

Рабочая программа образовательной деятельности
группы компенсирующей направленности № 13

Возраст детей: 5-8 лет

Период освоения программы детьми: 1 год

Составители / Разработчики программы:
Шевцова В.В. – воспитатель.

Содержание программы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- 1.1. Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)
- 1.2. Организация режима дня
- 1.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет) по образовательным областям
- 2.2. Календарно-тематическое планирование
- 2.3. Перспективный план

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 3.1. Содержание результатов освоения программы по образовательным областям.

ПРИЛОЖЕНИЯ

- 4.1. Списочный состав
- 4.2. Расписание НОД
- 4.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса
- 4.4. Организация РППС
- 4.5. Диагностические карты

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с умственной отсталостью

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развитии детей.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

Вариант развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации.

Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхολалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при

этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удастся выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотношением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства

взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения. Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Вариант развития умственно отсталых детей характеризуется как «социально неустойчивый», к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просят на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямые, плаксивые, часто бывают либо вялыми, либо возбудимыми; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятию, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие

коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Вариант развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «социально неблагополучный» и характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

Деятельность: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

Физическое развитие: у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены. Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

Четвертый вариант развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как «социально дезадаптированный». Это дети с глубокой степенью умственной отсталости и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют непроизвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим: отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются непроизвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают непроизвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлексивно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

Познавательное развитие у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к

голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

Деятельность детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

Физическое развитие: у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастичности, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровати с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей с умственной отсталостью:

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,

- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.
- Специфические образовательные потребности для детей первого варианта развития:
- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
 - накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
 - овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
 - овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
 - формирование социального поведения в детском коллективе;
 - воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

Специфические образовательные потребности для детей второго варианта развития:

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде,
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого,
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях,
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребенка;
- создание ситуаций для овладения нормами поведения в детском коллективе сверстников.

Содержание обучения и воспитания детей второго варианта развития может быть ориентированным на содержание обучения первого варианта развития. Однако приоритетной задачей коррекционного обучения является формирование доступных ребенку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

Специфические образовательные потребности для детей третьего варианта развития (дети с тяжелой умственной отсталостью):

- овладение доступными средствами коммуникации для поддержания потребности в общении со знакомым (близким) взрослым,
- социальное ориентирование на знакомого взрослого,
- овладение элементарными навыками самообслуживания (прием пищи, опрятность),
- реализация эмоционально-двигательного потенциала к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, продолжение и увеличение времени взаимодействия,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей третьего варианта развития может быть ориентировано на жизненно-значимые потребности ребенка: в социально-коммуникативном и эмоционально-когнитивном направлениях, физическом развитии.

Приоритетной задачей коррекционного обучения является создание комфортной для ребенка ситуации взаимодействия, реализация его сенсорных и двигательных возможностей в процессе целенаправленной деятельности, организуемой взрослым при использовании специальных технических средств (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Специфические образовательные потребности для детей четвертого варианта развития:

- накопление положительных впечатлений для социальной адаптации в окружающей бытовой среде и поддержания ситуации взаимодействия в доступной ребенку форме,
- социальное поведение в ответ на комфортность условий ухода,
- активизация эмоционально-положительного сенсомоторного потенциала к ситуации взаимодействия со знакомым взрослым,
- медицинское сопровождение и уход,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей четвертого варианта развития реализуется в направлениях: социально-коммуникативном и физическом. Специфической задачей коррекционного обучения является выявление и активизация сенсомоторного потенциала ребенка в социально-значимых для него ситуациях взаимодействия со взрослым.

1.2. Организация режима дня

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели. В режиме полного дня (12-часового пребывания). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Режим дня на холодный период.

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение, самостоятельная деятельность, утренний круг.	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, игры подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность, игры, совместная и /или самостоятельная деятельность	9.00 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры. Игры, самостоятельная деятельность.	15.00-15.30
Уплотненный полдник	15.30-15.50
Организованная образовательная деятельность, вечерний круг, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам	15.50-17.20

Прогулка, уход домой	17.20-19.00
----------------------	-------------

Теплый период

№	Вид деятельности	Время
1	Утренний прием детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение, самостоятельная деятельность, утренний круг	7.00 – 8.30
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30 - 9.00
3	Подготовка к прогулке.	9.00 – 9.15
4	Прогулка, организованная образовательная деятельность на воздухе, игры, наблюдения, экспериментирование, развлечения.	9.15 – 12.20
5	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	12.20 – 13.10
6	Подготовка ко сну. Сон.	13.10 – 15.30
7	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры. Игры, самостоятельная деятельность.	15.30 -16.00
8	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник	16.00 –16.30
9	Вечерний круг, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам. Прогулка. Уход домой.	16.30 –19.00

1.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- 1) образовательные области,
- 2) основные воспитательные задачи,
- 3) сквозные механизмы развития детей,
- 4) виды детской деятельности,
- 5) формы организации детских видов деятельности.

Модель образовательного процесса

Уровни проектирования				
1	2	3	4	5
СКР	<p><i>Нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование нравственных представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; - воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе. <p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение навыками 	И г р ы , о б щ е н		Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы,

	<p>самообслуживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание культурно-гигиенических навыков; - помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; - развитие личности ребенка в труде <p><i>Патриотическое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование первичных представлений о безопасном поведении; - воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; - формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. 	и е, п о з н а в а т е л ь н о- и с с л е д о в	Трудовая	<p>речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.</p>
ПР	<p><i>Умственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное воспитание; - развитие мыслительной деятельности; - воспитание любознательности, познавательных интересов; - формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста. 	а т е л ь с к а я д е я	Конструктивная	<p>НОД по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.</p>
РР	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения с взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи; - практическое овладение нормами речи; - воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения. 	т е л ь н о с т ь	Восприимчивая художественной	<p>НОД по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.</p> <p>Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.</p>

		литературы и фольклора	
ХЭР	<i>Эстетическое воспитание:</i> - формирование эстетического отношения к окружающему; - формирование художественных умений в области разных искусств	Изобразительная	НОД по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности); мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др. НОД по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности); слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
ФР	Физическое воспитание: - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; - воспитание культурно-гигиенических качеств; - формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе; - формирование навыков выполнения основных движений.	Двигательная	НОД по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др.

Покомпонентное описание модели образовательного процесса

1. Образовательные области:

СКР - социально-коммуникативное развитие,

ПР - познавательное развитие,

РР - речевое развитие,

ХЭР - художественно-эстетическое развитие,

ФР - физическое развитие.

Образовательные области положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

2. Группы воспитательных задач. Важной частью работы педагогического коллектива по реализации Программы является воспитательная составляющая образовательной деятельности. Задачи образовательных областей и группы воспитательных задач решаются интегрировано.

3. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства. Организация коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - первоочередная задача работы педагогов по освоению детьми содержания всех образовательных областей, в том числе их воспитательной составляющей.

Сквозные механизмы развития детей от 2 до 8 лет

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
Дошкольный возраст (3 -8 лет)	игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

4. Приоритетные виды детской деятельности и активности. Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Приоритетные виды детской деятельности (активности)

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Дошкольный возраст (3 -8 лет)	восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) форма активности.	РР СКР ПР ХЭР ХЭР ФР

5. Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее НОД), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности: традиционные занятия, детские лаборатории, экскурсии, творческие мастерские и пр. Выбор формы организации НОД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Планируемые результаты.

Образовательная область	Задачи	Планируемые результаты
Социально-коммуникативное развитие	<p>На I этапе обучения <i>Игры с бытовыми предметами-орудиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с назначением и способами использования бытовых предметов-орудий, представленных в оборудовании; - учить пользоваться реальными бытовыми предметами-орудиями в соответствии с игровым замыслом по подражанию действиям взрослого, по образцу его действий и по словесной просьбе взрослого; - учить радоваться вместе со взрослым результату игровых действий с бытовыми предметами-орудиями; -учить осуществлять поиск вспомогательных бытовых предметов орудий для игровой ситуации, ориентируясь на их функциональные свойства; -учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным действиям и их результату; -поощрять стремление гордиться своими достижениями; -использовать навыки, приобретенные в процессе игр с предметами-орудиями в быту 	<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление); • здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании; • благодарить за услугу, за подарок, угощение; • адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации; • проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям; • выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах; • проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий; • адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; • замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника; • начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми; • владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

<p><i>Сюжетно-отобразительные игры:</i></p> <p>познакомить с куклой, формировать особое отношение к кукле как к ребенку (игровому заместителю человека): учить говорить ласковые слова, заглядывать в глаза, поглаживать по головке и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с предметами, необходимыми для игры с куклой (предметы одежды, посуды, мебели), учить их показывать и называть (мимикой, жестами, словами); - вызывать интерес к образным игрушкам, учить радоваться встрече с игрушками и хотеть играть с ними; - учить выполнять игровые действия совместно со взрослым, по подражанию действиям и по словесной просьбе взрослого; - стимулировать первоначальное ассоциирование собственных действий с действиями взрослых («я — мама, это моя дочка» и т. п.); - формировать умения выполнять последовательную цепочку игровых действий, направленных на мытье кукол, раздевание и одевание, сервировку кукольной посуды, уборку постели и застилку коляски и т. п.; <p><i>Театрализованные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение действовать с воображаемыми предметами «понарошку»: расчесываться, умываться, вытирать полотенцем руки и т. п.; - развивать в процессе режиссерской игры и игры-драматизации игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с 	
--	--

заменяемыми предметами, направляя внимание ребенка на использование одного предмета многими и многих — одним.

Труд:

- поддерживать и поощрять стремление ребенка к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;
- формировать в процессе самообслуживания элементарные орудийные действия;
- учить ребенка владеть движениями собственного тела (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т. п.);
- узнавать и называть, используя вербальные и невербальные средства, предметы бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и т. п.), которыми дети постоянно пользуются или могут наблюдать;
- формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- учить обращаться с предметами домашнего обихода, предметами гигиены и т.п., выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;
- накапливать опыт самостоятельных действий в бытовых процессах, способствующих развитию самоуважения, чувства собственного достоинства;
- закладывать основы будущей культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;
- воспитывать навыки опрятности, культуры еды (культурногигиенические навыки);

- вызывать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку.

Формирование представлений о себе и окружающем мире:

- вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы);

- формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении («я и взрослый», «я в семье», «я в детском саду»);

учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я);

- формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях и умениях («у меня глаза — я умею смотреть», «это мои руки — я умею...» и т. д.);

- развивать восприятие сверстника как объекта взаимодействия на положительной эмоциональной основе;

- привлекать внимание к различным эмоциональным состояниям человека, учить подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет — обнимает, гладит по головке; радуется — хлопает в ладоши и т. п.);

- развивать способность выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств.

На II этапе обучения

Сюжетно-ролевая игра:

- стимулировать и поощрять речевую

<p>активность в процессе игр;</p> <ul style="list-style-type: none">- формировать представления об отражаемой области действительности, пригодные для игры;- воспитывать адекватное отношение к ролевым действиям, учить понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры;- закреплять знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умение переносить эти игровые действия на различные ситуации, тематически близкие уже известной игре;- учить располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т.п.;- адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;- вызывать потребность в общении, используя как речевые, так и неречевые средства общения;- производить простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого;- учить понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);- учить взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера;- отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;	
--	--

Театрализованная игра:

- учить имитировать движения, голоса, «преображаться» в процессе театрализованных игр;
- говорить от имени персонажа, отражая подлинные намерения (Что задумал сделать? Что сказал? Что сделал?);
- продолжать учить принимать на себя роль, удерживать ее до конца, учить строить ролевое поведение;
- учитывать игровую программу партнера в процессе игры;
- развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и взрослыми;
- формировать неречевые (мимику, пантомимику, жест) и речевые средства общения;
- учить технике превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица);
- учить наблюдать за действиями партнеров по театрализованной игре.

Труд:

- воспитывать желание трудиться, поддерживать порядок на игровой площадке;
- воспитывать бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);
- воспитывать интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природного и бросового материала;
- учить приемам работы с бумагой, картоном, природным материалом;
- развивать планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового

труда.
Формирование представлений о себе и окружающем мире:

- создавать условия для развития образа Я, формировать представления о собственных возможностях и умениях («у меня глаза — я умею смотреть», это мои руки — я умею...» и т. д.);
- закреплять представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли — сын дочь), внук (внучка);
- продолжать развивать восприятие сверстника на положительной эмоциональной основе, учить способам взаимодействия в быту, в совместной предметно-практической и игровой деятельности;
- продолжать развивать внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- развивать способность выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и ролевых играх.

На III этапе обучения
Сюжетно-ролевая игра:

- продолжать учить выполнять игровые действия вместе со взрослым, по подражанию действиям взрослого, по образцу действий взрослого, по простейшим словесным инструкциям;
- стимулировать сопровождение игровых

действий речью в процессе сюжетно-ролевых игр;

- вызывать интерес к ролевым играм, радость (возможности поиграть в новую игру, желание играть в нее;
- формировать адекватное отношение к ролевым действиям, учить понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры;
- закреплять знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умение переносить
- закреплять умение выполнять игровые действия вместе со взрослым, по подражанию, по образцу, а затем по словесной инструкции;
- стимулировать проявление интереса и потребности в эмоциональном общении с педагогом, с детьми по ходу игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
- учить брать на себя роль и действовать в соответствии с нею при активной помощи взрослого;
- учить выполнять простейшие трудовые действия, отражая представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений, ориентируясь на образец, который дает взрослый;
- учить создавать простейшую воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею при активной помощи взрослого, проявлять соответствующую эмоциональную реакцию на нее;
- закреплять умение действовать в процессе

игры рядом, совместно, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- учить отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно.

Театрализованная игра:

- выбирать с помощью взрослого сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
- продолжать учить принимать на себя роль и вести ее до конца, учить строить ролевое поведение; - учить самостоятельно выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т. д.), — зрительно, тактильно, на слух
- продолжать учить технике превращений: выражению своих чувств и настроений в соответствии с заданной сказочной ситуацией.

Труд:

- продолжать воспитывать доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в этом нуждается;
- учить выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- учить детей наводить порядок в собственной

одежде (чистить щеточкой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.);

- воспитывать желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи;
- воспитывать желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы совместно со взрослыми и т. д.);
- воспитывать бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п)

Формирование представлений о себе и окружающем мире:

- пробуждать элементарную любознательность, желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;
- укреплять образ Я, расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей;
- привлекать внимание детей к различным видам социальных отношений, передавать их в ролевых и театрализованных играх;
- развивать способность выражать свое настроение, потребности с помощью пантомимических, мимических и других средств;
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений

<p>Познавательное развитие</p>	<p>На I этапе обучения <i>Игры, направленные на сенсорное развитие:</i> - развивать положительное эмоциональное отношение к предметам и действиям с ними; - развивать внимание и сосредоточение, учить выделять из фона и узнавать объекты зрительно, на слух и на ощупь; -развивать систему зрительно-слухо-двигательной связи; -обращать внимание на развитие тактильно-кинестетического восприятия, развивать познавательные функции руки; -развивать познавательную направленность ребенка; -стимулировать и поощрять желание действовать с предметами, сотрудничая со взрослым; -формировать операционально-техническую сторону предметной деятельности; -знакомить с пространственными свойствами предметов, формировать Перцептивные действия идентификации и группировки (по образцу). Задачи на II этапе обучения ФЭМП -развивать совместные действия детей и взрослых в процессе игр и игровых упражнений с математическим содержанием; -учить действовать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции, выполняя игровые упражнения с математическим содержанием; -учить показывать и моделировать различные действия, направленные на воспроизведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х); - дорисовывать недостающие части рисунка; - воссоздавать целостное изображение предмета по его частям; - соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном; - ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела; - дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности; - использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности; - описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус; - воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3); - дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы; - группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков; - использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности; - ориентироваться елке в знакомом помещении; - осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести; - пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму; - осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие; - определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти; - измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную

<p>величины, формы предметов, протяженности, удаленности, с помощью пантомимических средств --обогащать опыт выполнения ориентировочных действий</p> <p>-осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне;</p> <p>-знакомить с некоторыми самыми общими принципами счета: представления об устойчивости порядка числительных при счете; понимание принципа «один к одному», то есть к каждому объекту может быть присоединено только одно числительное; понимание итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); понимание того, что любая совокупность объектов может быть сосчитана; умение считать объекты в любом порядке;</p> <p>-формировать представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество, в процессе игр и игровых упражнений;</p> <p>-учить образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы; -</p> <p>-формировать элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>-развивать зрительно-двигательную координацию</p> <p>-учить узнавать цифры 1, 2, 3 и соотносить их с количеством пальцев и предметов; изображать цифры 1, 2, 3 (рисовать, конструировать,</p>	<p>мерку; уметь использовать составные мерки.</p> <p>- пользоваться простой схемой-планом.</p>
--	--

лепить и т. п.);

- развивать умение определять пространственное расположение предметов относительно себя
- учить перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и словесной инструкции;
- соотносить плоскостные формы и пространственные фигуры в процессе игр
- формировать представления о времени: учить детей на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления

Задачи на III этапе обучения

ФЭМП

- совершенствовать совместные действия детей и взрослых в процессе игр и игровых упражнений с математическим содержанием;
- учить моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности, с помощью пантомимических средств, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов, их моделей;
- расширять ориентировочные действия, формируя умения предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
- продолжать формировать некоторые самые

общие принципы счета: представления об устойчивости порядка числительных при счете; понимание принципа «один к одному», то есть к каждому объекту может быть присоединено только одно числительное; понимание итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); понимание того, что любая совокупность объектов может быть сосчитана; умение считать объекты в любом порядке;

- формировать представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество, в процессе игр и игровых упражнений;
- продолжать учить образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы;
- совершенствовать элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- формировать операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);
- учить узнавать цифры 1, 2, 3, 4, 5 и соотносить их с количеством пальцев и предметов; изображать цифры 1, 2, 3, 4, 5 (рисовать, конструировать, лепить и т. п.); —
- учить называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая

соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений;

- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах 2—5;
- развивать умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- производить образование множеств из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений;
- учить осуществлять выбор геометрических фигур по словесной инструкции, а также определять форму предметов в бытовом окружении;
- формировать представления о времени: учить детей на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать, называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (весна, лето, осень, зима) и части суток (утро, день, вечер, ночь);
- формировать операционально-технические навыки: расставлять фигурки в ряд, брать по одной игрушке, картинке и т. п.

Конструирование

На I этапе обучения:
Конструктивные игры

- познакомить детей с различными конструктивными материалами;
- вызывать интерес и эмоциональный отклик на

деятельность взрослого в процессе конструктивных игр путем создания на глазах у детей несложных;

- развивать восприятие пространственных свойств объектов;
- учить выделять из фона, выбирать по образцу необходимые элементы строительного набора с помощью соотносящего и указательного жестов, используя в качестве образцов объемные фигуры и плоскостные изображения;
- формировать направленность на создание функциональных построек путем обучения приемам «дополнения», «включения»;
- учить адекватно реагировать на разрушение конструкций, вызывать стремление восстанавливать их для продолжения игры, развивать игровую направленность детского конструирования;
- учить использовать конструктивный материал в качестве предметозаменителей в образных играх;
- формировать пространственные представления;
- знакомить с постоянством формы и относительностью размера в процессе конструктивных игр;
- учить группировать по двум образцам детали строительных наборов;
- познакомить с названиями основных деталей строительных наборов, учить выделять по названию, поощрять самостоятельное название (использовать названия материальных прототипов);
- учить сравнивать по форме, количеству и величине, используя приемы приложения и

Дети могут научиться

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

наложения;

- формировать умение выполнять последовательную цепочку действий, направленных на создание конструкции из строительного материала;
- развивать общую и мелкую моторику, формируя необходимые для конструирования операциональные умения;
- создавать условия для использования детьми вне занятий, в ходе предметно-строительной игры Умений, Приобретенных в совместных со взрослым конструктивных играх;
- учить детей достигать результата в конструировании для последующей игры;
- учить выражать радость и удовольствие от полученного результата, демонстрировать его взрослым, другим детям.

Задачи на II этапе обучения:

- продолжать вызывать у детей потребность в конструктивной деятельности, формировать интерес к строительным играм;
- обеспечивать игровую мотивацию конструирования, обыгрывать постройки сразу после их выполнения;
- познакомить с конструированием по объемным и плоскостным образцам (отражающим фронтальную поверхность объекта, на которой контурно обозначены составляющие его элементы); - в процессе специальных игр и упражнений развивать восприятие и воспроизведение формы, размера и пространственных отношений;
- воспроизводить по подражанию взрослому («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»), а затем по

образцу комбинации из 2—7 элементов;

- сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, по расположению;
- учить понимать и называть элементы строительных наборов и их основные пространственные свойства;
- формировать умение соотносить части конструкции и предмета, показывать и называть их;
- учить сравнивать конструкцию с объектом или с образцом для оценки выполнения;
- формировать умение воссоздавать целостный образ объекта из простых разрезных картинок и картинок с вырубленными частями (от 2 до 4—5) круглой, квадратной, треугольной формы;
- ознакомить с простыми сборно-разборными игрушками, собирать их по образцу (разрезной картинке) и по представлению, формировать предварительный образ предмета;
- развивать координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию;
- развивать умение радоваться успеху;
- формировать умение доводить работу до конца.

Задачи на III этапе обучения:

- закреплять интерес к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней;
- закреплять умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных детских строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики;
- закреплять умение обыгрывать выполняемые постройки и использовать знакомые постройки в строительных, сюжетно-ролевых и

театрализованных играх;

- продолжать развивать восприятие пространственных свойств объектов, сравнивать их по величине;
- учить анализировать объемные и графические образцы не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;
- учить выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого намечать последовательность выполнения; -
- учить сюжетному конструированию как по образцу, так и по представлению; -
- развивать все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование умения предварительно элементарно планировать предстоящее выполнение (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке);
- учить конструировать по простейшей схеме-плану;
- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (из 3—8 частей), кубиков (из 4, 6, 9 частей);
- формировать умение воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle;

-развивать мелкую моторику.

Ознакомление с окружающим

Задачи на I этапе обучения:

- вызывать интерес к разнообразию окружающего;
- формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении;
- учить устанавливать простейшие родственные

отношения между людьми;

- формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях;
- развивать восприятие сверстника как объекта взаимодействия на положительной эмоциональной основе;
- привлекать внимание к различным эмоциональным состояниям человека, учить подражать выражению лица взрослого и его действиям;
- развивать способность выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- формировать элементарные представления о Предметах быта, необходимых в жизни человека;
- формировать первоначальные представления о макросоциальном окружении;
- формировать первоначальные представления о явлениях природы;
- развивать сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус;
- знакомить с праздниками (Новый год, день рождения, проводы осени, спортивный праздник).

Задачи на II этапе обучения:

- развивать эмоционально-познавательный интерес к окружающему миру, пробуждать желание наблюдать за изменениями, Происходящими в окружающем;
- знакомить с занятиями и трудом взрослых;

Дети могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

-создавать условия для развития образа Я, формировать представления о собственных возможностях и умениях;

-закреплять представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли — сын (дочь), внук (внучка);

-продолжать развивать внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

-развивать способность выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств; — развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и ролевых играх;

-расширять и углублять представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений;

-продолжать знакомить с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;

-расширять и закреплять представления о предметах быта, необходимых в жизни человека;

-расширять и закреплять представления о макросоциальном окружении

-углублять и расширять представления о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь) и сезонных и суточных изменениях (лето—зима, весна—осень, день—ночь, утро—вечер) связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений;

-развивать сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из

фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);

- знакомить с праздниками (Новый год, день рождения, Рождество, проводы осени, зимы, спортивный праздник);
- развивать восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).

Задачи на III этапе обучения:

- развивать познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность;
- пробуждать элементарную любознательность, желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем; —
- укреплять образ Я, расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей;
- развивать способность выражать свое настроение, потребности с помощью пантомимических, мимических и других средств;
- расширять и углублять представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений;
- формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.;
- продолжать знакомить с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;

	<p>-расширять и закреплять представления о предметах быта, необходимых в жизни человека</p> <p>-расширять и закреплять представления о макросоциальном окружении;</p> <p>-углублять и расширять представления о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях;</p> <p>-продолжать формировать экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);</p> <p>-продолжать развивать сенсорноперцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);</p> <p>-знакомить с праздниками (Новый год, день рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);</p> <p>-развивать восприятие, внимание, память, мышление.</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>Задачи на I этапе обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи. 2. Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней 3. Стимуляция подражания 4. Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями. 5. Стимулировать формирование первых форм слов. 	<p><i>Дети могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников; - выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; - пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз; - употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; - понимать и использовать в активной речи предлоги <i>в, на, под, за, перед, около, у, из, между;</i>

	<p>Задачи на II этапе обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи 2. Накопление и расширение словаря 3. Формирование двухсловных предложений 4. Работа над пониманием предлогов 5. Постановка гласных звуков. <p>Задачи на III этапе обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение и расширение словарного запаса 2. Расширение объема фразовой речи. 3. Формирование грамматического строя речи. 4. Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов. 5. Работа по словоизменению и словообразованию. 6. Проведение работы по коррекции звукопроизношения 7. Активизация диалогической речи 8. Подготовка к грамоте. Овладение эл.гр. 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе; - использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени; - строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке; - прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения; - ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка; - знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку; - планировать в речи свои ближайшие действия.
Художественно-эстетическое	1) Продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, аппликация):	

<p>развитие</p>	<p>Задачи на I этапе обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, желание рисовать, лепить и т. д. вместе со взрослым и самостоятельно; - учить воспринимать изображения как отражение реальных объектов, узнавать предмет в различных изображениях; - формировать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности (как к процессу, так и к готовому результату), пробуждать желание самим участвовать в изобразительной деятельности, показывать рисунки, поделки взрослым и другим детям, поощрять гордость ребенка за свои достижения; - развивать игровую направленность изобразительной деятельности, учить действовать с готовыми изображениями (обыгрывать лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией); - развивать восприятие готовых изображений как важнейшую предпосылку возникновения собственной изобразительной деятельности: рассматривать иллюстрации в детских книжках, учить понимать содержание изображенных на картинках бытовых действий, подражать им, сопровождать естественными жестами, речью; - формировать необходимые операционально-технические умения в ходе рисования, лепки, аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук, движения обеих рук под контролем зрения; - познакомить со способами зрительно-двигательного моделирования формы объектов 	<p>Дети могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности; - пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки; - создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания; - выполнять рисунки по предварительному замыслу; - участвовать в выполнении коллективных изображений; - эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях; - рассказывать о последовательности выполнения работ; - ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверх, вниз, посередине, слева, справа; - правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого; - выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого; - давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.
------------------------	---	--

(обведение по контуру перед рисованием и ощупывание двумя руками перед лепкой), учить использовать их как основу и вспомогательные средства для построения изображений, связывать обводящее и исполнительское движение;

- развивать ассоциирование графического следа с предметами, стимулировать «узнавание» каракулей, направлять детей на «опредмечивание» изображения путем лепетного слова или указательного жеста, закреплять связь в слове;
- знакомить детей в процессе изобразительной деятельности с основными цветами: красным, желтым, синим, зеленым;
- знакомить с материалами, орудиями и их названиями, с правилами и первоначальными приемами рисования;
- знакомить с приемами работы с пластическими материалами (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать маленькие кусочки, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- знакомить с основными правилами работы с пластическими материалами (лепить на дощечке, не вытирать руки об одежду, мыть руки после лепки);
- знакомить с основными правилами работы с материалами и орудиями, необходимыми для аппликации, и их названиями (клей, кисть, бумага, салфетка, заготовка, образец)

Задачи на II этапе обучения:

- формировать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, ее

процессу и результатам;

- закреплять представления об используемых в процессе изобразительной деятельности материалах, средствах и их свойствах;
- развивать социальную направленность детской изобразительной деятельности, поощрять стремление изображать себя среди людей, животных, в природе;
- развивать анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов;
- проводить специальные упражнения для развития операционнотехнической стороны изобразительной деятельности;
- учить самостоятельно анализировать образцы, реальные объекты (натуру) перед изображением в определенной последовательности, используя зрительнодвигательное моделирование формы (обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой);
- учить сравнивать форму предмета с эталонной формой («Яблоко — как шар. Шар круглый. Яблоко тоже круглое»), результаты восприятия оформлять в слове;
- учить описывать предмет («Это шар. Шар круглый. Шар красный»), передавать основное содержание созданного изображения (словесный отчет по рисунку);
- учить способам изображения человека, проводить специальные упражнения с моделью человеческой фигуры (режиссерской куклой);
- учить с помощью взрослого намечать основные этапы предстоящего выполнения изображений, отражать это в речи, строить в

соответствии с намеченной последовательностью свою деятельность, сравнивать предварительный план и словесный отчет;

- знакомить с приемами декоративного рисования;
- формировать умение работать с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить с приемом рваной аппликации;
- развивать чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации;
- совершенствовать умение передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве);
- развивать ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию (равномерное распределение объектов, линейная (фризовая) композиция), стимулировать заполненность пространства листа бумаги;
- развивать мелкую моторику и зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- развивать изобразительный замысел и умение реализовывать его, доводить работу до конца;
- формировать умение работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- поддерживать положительное отношение ребенка к результатам изобразительной деятельности стремление показывать свои работы другим

Задачи на III этапе обучения:

- развивать и поддерживать у детей интерес к

рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для собственного изобразительного творчества;

- закреплять представления об используемых в процессе изобразительной деятельности материалах и средствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойствах;
- учить анализировать (обследовать) предметы перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные, вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);
- учить рисовать, лепить как знакомые объекты, так и новые, более сложной формы, на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой-эталоном или с предметным пред эталоном, а затем по представлению;
- учить отображать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);
- учить проверять правильность выполнения изображения путем сравнения результата с натурой или образцом;
- совершенствовать в процессе специальных упражнений операционно-техническую сторону лепки, рисования, аппликации;
- знакомить с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый;
- закреплять представления о пространственных свойствах объектов, учить

сравнивать их по форме, размеру, расположению;

- понимать и употреблять в речи предлоги и пространственные наречия;
- совершенствовать ориентировку в пространстве листа бумаги: слева — справа, низ — верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;
- закреплять приемы декоративного рисования, создавать узоры по принципу повторности, чередования и симметрии; развивать чувство ритма;
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, скульптуры, народная игрушка - семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, предметы хохломской росписи и гжель), обеспечивая развитие у детей эстетического восприятия;
- продолжать учить создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;
- развивать способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;
- расширять содержание детской изобразительной деятельности;
- уделять особое внимание развитию детского изобразительного замысла и способности к его реализации;
- создавать серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, на основе личного опыта, бытовых ситуаций и пр.;

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функции речи в процессе изобразительной деятельности, учить элементарно планировать будущую деятельность, формулировать предварительный замысел с помощью педагога и реализовывать его, по окончании работы давать словесный отчет; - совершенствовать координацию движений обеих рук, зрительнодвигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; - развивать мелкую моторику в процессе рисования, лепки, аппликации; —развивать умение доводить работу до конца; - развивать умение радоваться успеху; - учить эмоционально воспринимать красивое; - закреплять умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения изобразительных заданий и коллективных работ; формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия; - формировать доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах. 	
Физическое развитие	На I этапе обучения <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать двигательную активность детей; - развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности; —обогащать двигательный опыт; - формировать положительное отношение к 	<p style="text-align: center;"><i>Дети могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; - попадать в цель с расстояния 5 метров; - бросать и ловить мяч; - находить свое место в шеренге по сигналу;

<p>двигательным играм;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать кинестетическое восприятие; — развивать основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание); - развивать понимание просьб-команд, отражающих основные движения и действия, направляя движения (туда, в эту сторону, вперед, назад и т. п. - учить выполнять движения по подражанию, по образцу, по словусигналу; - формировать ритмичность движений (равномерную повторность и чередование); - учить воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взором; - развивать координацию движений обеих рук, рук и ног <p>На II этапе обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей; — закреплять представления об основных частях тела; - обогащать кинестетический опыт, совершенствовать кинестетическое восприятие; — развивать двигательную память; - формировать произвольные движения головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции; - учить менять темп движения (ползать, ходить, бегать) вместе со взрослым, а также по словусигналу — развивать умение воспринимать и воспроизводить позу по плоскостному образцу (самому, с помощью модели человеческой фигуры и режиссерской куклы); - формировать умение ходить, бегать, удерживая предметы в одной и обеих руках; — 	<ul style="list-style-type: none"> - ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; - согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами; - перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; - ходить по наклонной гимнастической доске; - лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки; - ездить на велосипеде (трех или двухколесном); - ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали; - прыгать на двух ногах и на одной ноге; - знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня; - самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре; - выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений; - держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
---	--

развивать точность и ловкость движений рук в играх с мячом;

- воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взором;
- развивать чувство равновесия;
- развивать чувство ритма;
- развивать координацию движений обеих рук, рук и ног со зрительным прослеживанием;
- развивать произвольные движения кистей и пальцев рук;

-формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать взаимопомощь

На III этапе обучения

- продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей;
- формировать произвольные движения головы, туловища, рук, ног, лица;
- развивать координацию движений частей тела (рук, ног, рук и ног, рук и головы и т. п.); — закреплять умение выполнять серию движений под музыку;
- развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5—10 секунд) и длительной (час, день, неделя) отсрочки во времени;
- закреплять умение сопровождать ритмические движения проговариванием коротких стихов, потешек;
- совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать взаимопомощь;

	<p>- развивать коммуникативные умения. <i>Формирование представлений о здоровом образе жизни.</i></p> <p>Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации:</p> <p>1.Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.</p> <p>2.Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.</p> <p>3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.</p> <p>4. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Дети могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять основные гигиенические навыки; - владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды); - выполнять комплекс утренней зарядки; - показывать месторасположение позвоночника и сердца; - выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого; - перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека; - иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека; - выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз; - использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок); - перечислить правила безопасного поведения дома и на улице; - иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.
--	---	---

2.2. Календарно-тематическое планирование

Месяц Неделя	I	II	III	IV/V
Сентябрь	Диагностическое обследование		Детский сад. Игрушки (18.09-22.09)	Деревья. Кустарники. (25.09-29.09)
Октябрь	Семья (02.10-06.10)	Времена года: осень. Признаки осени (9.10-13.10)	Овощи (16.10-20.10)	Фрукты (23.10-27.10)
Ноябрь	Ягоды/Грибы (30.10-3.11)	Фрукты/Овощи/Ягоды (07.11-10.11)	Домашние птицы и их детеныши (13.11-17.11)	Домашние животные и их детеныши (20.11-24.11) Домашние животные и птицы (27.11-1.12)
Декабрь	Дикие животные (4.12-8.12)	Дикие животные и их детеныши (11.12.-15.12)	Времена года: зима. Признаки зимы (19.12.-23.12)	Новый год спешит к нам в дом. (27.12-30.12)
Январь	Новогодние каникулы	Зимние забавы (8.01.12.01)	Одежда (15.01-19.01)	Обувь и головные уборы (22.01-26.01) Зимующие птицы (22.01-26.01)
Февраль	Бытовые приборы (05.02-9.02)	Посуда (12.02.-16.02)	Инструменты. Папины профессии (19.02-22.032)	Продукты (26.02-01.03)
Март	Женский праздник. Мамины профессии (4.03-7.03)	Времена года: весна. Признаки весны (11.03-15.03)	Транспорт (18.03-22.03)	Виды транспорта. ПДД (25.03-29.03)
Апрель	Дом. Мебель (01.04-05.04)	Перелетные птицы (8.04-12.04)	Мой город. Моя улица (15.04- 19.04)	Моя страна (22.04-26.04)
Май	Диагностические недели (29.04-10.05)	Школьные принадлежности (13.05-17.05)	Цветы (20.05-24.05)	Насекомые (27.05-31.06)
Июнь	Лето. (03.06-7.06)	Летние забавы. Безопасность (10.06-14.06)	Рыбы (17.06-21.06)	Закрепление (24.06-28.06)

2.3. Перспективный план

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Сюжетно-ролевая игра

месяц	неделя	Тема игры
сентябрь	1	Диагностика
	2	Диагностика
	3	Игра «Кукла Катя пришла в детский сад».
	4	Игра «Гуляем в парке».
октябрь	1	Игра «Мама собирает Катю в детский сад (утро в семье)»
	2	Игра «Едем в осенний лес»
	3	Игра «Овощной магазин».
	4	Игра «Варим компот для Кати».
ноябрь	1	Игра «Едем на автобусе за грибами».
	2	Игра «Поможем маме приготовить обед».
	3	Игра «На приеме у врача в медицинском кабинете».
	4	Игра «Едем в деревню».
	5	Игра «На ферме».
декабрь	1	Игра «В Лесу».
	2	Игра «В зоопарке».
	3	Игра «Мама (папа) ведет дочку в парикмахерскую (игры с куклой) ».
	4	Игра «Украшаем квартиру к празднику»

январь	1	Каникулы
	2	Игра «Почтальон принес нам посылку».
	3	Игра «Магазин одежды».
	4	Игра «Помогаем маме гладить и раскладывать одежду в шкафу».
февраль	1	Игра «Наши помощники».
	2	Игра «Помогаю маме накрывать на стол».
	3	Игра «Помогаю папе»
	4	Игра «Катя заболела. Вызываем врача на дом».
март	1	Игра «Продуктовый магазин».
	2	Игра «Праздник в семье».
	3	Игра «Скорая помощь едет лечить Катю».
	4	Игра «Вызываем пожарную бригаду на пожар»
	5	Игра «Гуляем по городу».
апрель	1	Игра «Магазин мебели».
	2	Игра «Экскурсия в лес».
	3	Игра «Идем с мамой на прогулку».
	4	Игра «Идем с папой на парад».
май	2	Игра «Сажаем овощи»
	3	Игра «в магазин за школьными принадлежностями».
	4	Игра «Цветочный магазин».
июнь	1 -4	Игра «С мамой на даче»

Хозяйственно-бытовой труд

Сентябрь, октябрь, ноябрь.

№	Тема занятия	Цель занятия.
1	«Каждой игрушке свое место»	Воспитывать у детей желание трудиться, ухаживать за своими игрушками. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.
2	«Наведем порядок в кукольном уголке».	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения
3	«Чистые игрушки»	Приучать к чистоте и порядку
4	«Порядок в шкафчике»	Учить детей аккуратно складывать вещи в своих шкафчиках. Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда.
5	«Наш участок очень чист!»	Учить трудиться в коллективе, прививать любовь к труду.
6	«Сбор семян цветов»	Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.
7	«Листопад»	Приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым;
8	«Мы дежурные!»	Учить трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и пр.;
9	«Вытираем пыль в игровом уголке».	Учить детей использовать для протирания пыли специальную тряпочку (одни тряпочки для посуды, другие — для ухода за игрушками, третьи — для протирки крупного строительного конструктора).
10	«Расти, расти цветочек»	Совершенствовать умения самостоятельно поливать комнатные растения
11	«Наведем порядок в книжном уголке»	Формировать положительное отношение к труду, трудовым навыкам, воспитывать уважения к труду и людям труда.
12	«Мы дежури!»	Учить детей приводить в порядок свое рабочее место после занятий.

Декабрь, январь февраль

1	«Мы дежури по столовой» <i>Сервировка стола</i>	Знакомить детей с ролью дежурного, формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей).
2	«Учимся убирать посуду за собой»	Учить детей убирать посуду со стола (ставить в мойку: чашки отдельно, тарелки отдельно).

3	«Постираем куклам платье»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда
4	«Каждой вещи свое место»	Учить детей убирать дидактические пособия на свои места, сортируя их по коробкам и полкам.
5	«Оденем куклу на прогулку»	Учить детей развязывать шарфы, шнурки, расстегивать и застегивать одежду, повторять эти же действия при уходе за куклами.
6	«К нам пришли гости»	Формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей). Учить детей взаимодействовать в процессе выполнения трудовых поручений.
7	«В наших шкафчиках порядок»	Закреплять у детей навыки приведения своей одежды в порядок. Учить детей аккуратно складывать вещи в свои шкафчики, в соответствии с режимными моментами.
8	«Поможем няни протереть пыль»	Закреплять у детей представление о необходимости генеральной уборки группы и учить совместно с воспитателем распределению обязанностей по проведению уборки.
9	«Расчистка дорожек от снега».	Воспитывать желание помочь взрослым
10	«Сооружение горки для кукол»	Учить работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата;
11	«Мы дежури́м по столовой» <i>сервировка стола</i>	Класть салфетки, ставить тарелки, ложки, убирать посуду после еды.
12	«Помогу другу »	Учить приходить на помощь, помогать при одевании
13	«Птичья столовая»	Воспитывать желание заботиться о птицах
14	«Наведем порядок в спортивном уголке»	Закреплять у детей представление о необходимости генеральной уборки группы.
15	«Посыпание скользких дорожек песком»	Приучать к труду, помогать взрослым.

Март, апрель, май, июнь.

1	«Мой любимый шкафчик»	Учить замечать беспорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в шкафу.
2	«Аккуратен я всегда!»	Учить чистить одежду с помощью взрослого.

3	«Мы дежури́м»	Закреплять у детей навыки дежурства по группе, умение благодарить за оказанную помощь.
4	«Мы умеем расстилать свои постели»	Учить детей расстилать свою кровать, складывать аккуратно покрывало и накидку для подушки.
5	«Вместе веселее»	Закреплять у детей умения сотрудничать со всеми сверстниками и подбирать себе партнера для выполнения определенного задания, благодарить за оказанную помощь.
6	«Уложим куклу спать»	Учить детей вывешивать кукольную одежду на спинку стульчика, а часть одежды складывать на стульчик.
7	«Мы умеем застилать кровати»	Учить детей убирать кровать, застилать ее покрывалом. Закреплять умение благодарить за оказанную помощь.
8	«Расти цветочек аленький»	Приобщать детей к работам по благоустройству палисадника (посадка семян цветов и уход за ними в группе)
9	«У куклы день рождения»	Формировать умение детей накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей).
10	«Цветущий сад»	Приобщать детей к работам по благоустройству палисадника (высадка рассады цветов и уход за ними в палисаднике)
11	«Постираем куклам платье»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.
12	«Хорошо позанимались!»	Продолжить учить детей приводить в порядок свое рабочее место после занятий
13	«Наведем порядок» <i>центр творческой деятельности</i>	Учить детей воспроизводить практические действия, необходимые для наведения порядка в центр творческой деятельности. Давать словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого.
14	«Труд в огороде»	Закреплять знания о росте и развитии растений;
15	«Чистый участок»	Воспитывать желание трудиться сообща.

Образовательная область «Познавательное развитие»

беседы с детьми.

№	месяц	неделя	Лексическая тема	Перечень бесед
1	сентябрь	1		

		2		
		3	«Детский сад. Игрушки»	<p>1. «Все о детском саде» <u>Цель:</u> Продолжать знакомить детей с детским садом, группами, и помещениями в здании д\с. Воспитывать любовь к д\с, уважение к его работникам, их труду. Формировать понятие « Я- воспитанник д\с»,» д\с – мой родной дом».</p> <p>2. «Наш любимый воспитатель» <u>Цель:</u> Знакомить детей с общественной значимостью труда воспитателя, его заботливым отношением к детям, к труду. Показать, что продукты труда воспитателя отражают его чувства, личностные качества , интересы.</p> <p>3. «Я и друзья» <u>Цель:</u> Учить детей выделять положительные признаки дружбы, характеристики друзей.</p> <p>4. «Увлечения друзей» <u>Цель:</u> Расширять знания детей о разных видах деятельности, увлечениях.</p> <p>5. «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» <u>Цель:</u> Уточнить знания детей о д\с. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в д\с.</p> <p>6.«Разнообразный мир игрушек» <u>Цель:</u> Расширять представления детей об игровом материале.</p> <p>7.Беседа о том, как правильно относится к игрушкам. <u>Цель:</u> формировать бережное отношение к вещам в детском саду.</p> <p>8.«Будем беречь игрушки». <u>Цель:</u> воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам, учить аккуратно, обращаться с ними, развернуто называть свои действия. Поддерживать стремление после игр складывать игрушки на специально отведенное место.</p>
		4	«Деревья. Кустарники»	<p>1. «Деревья» <u>Цель:</u> формировать представления детей о деревьях.</p> <p>2. «Строение дерева» <u>Цель:</u> познакомить детей со строением дерева.</p> <p>3. «Дерево, кустарник» <u>Цель:</u> научить детей различать кустарники и деревья.</p> <p>4. «Какие бывают деревья» <u>Цель:</u> ввести понятие «плодовое дерево»</p>
2	октябрь	1	«Семья»	1. «Моя семья»

			<p><u>Цель:</u> ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p> <p>2. «Семья – это я!»</p> <p><u>Цель:</u> Закрепить знания своих имени, фамилии и возраста, имени родителей. Формировать положительную самооценку, образ Я. (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший).</p> <p>3. «Семья»</p> <p><u>Цель:</u> закрепить знания о членах семьи и ближайших родственниках. Понимать, что в семье все заботятся друг о друге: помогают, дарят подарки, все следят за чистотой в доме.</p> <p>4. «Доброе слов лечит, а худое калечит»</p> <p><u>Цель:</u> Формировать у детей потребность в доброжелательном обращении к окружающим, воспитывать у детей доброе отношение к близким, уметь исправлять свои ошибки прося прощение.</p> <p>5. «Мама – самый дорогой человек на свете»</p> <p><u>Цель:</u> Воспитание чувства любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме; развивать желание заботиться о своих самых близких людях</p>
	2	«Времена года: осень. Признаки осени»	<p>1. «Что нам осень принесла?»</p> <p><u>Цель:</u> закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов.</p> <p>2. «Небо осенью»</p> <p><u>Цель:</u> учить замечать осенние изменения на небе. Познакомить детей с понятием “облака” и ” тучи”.</p> <p>3. «Вода и осадки»</p> <p><u>Цель:</u> расширять представление детей о свойствах воды. Рассказать об особенностях осеннего дождя.</p> <p>4. «Осень – добрая волшебница»</p> <p><u>Цель:</u> развивать творческое воображение; приобщать к красоте, искусству, творчеству.</p> <p>5. «У цветочной клумбы»</p> <p><u>Цель:</u> познакомить с осенними цветами. Показать строение растения. Закрепить понятие высокий, низкий (цветок), длинный, короткий (стебель).</p> <p>6. «Листопад»</p> <p><u>Цель:</u> показать детям многообразие красок золотой осени. Развивать умение</p>

			<p>устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Вести сезонные наблюдения.</p> <p>7. «Растительный мир осенью» <u>Цель:</u> расширять представление о разнообразии растительного мира. Учить различать деревья и кустарники по внешнему виду. Формировать желание отражать красоту природы в художественно-творческой деятельности.</p> <p>8. «Птицы осенью» <u>Цель:</u> познакомить с сезонными изменениями в жизни животных в осенний период. Учить различать и называть птиц по внешним признакам. Формировать желание наблюдать за поведением птиц.</p> <p>9. «Ветер» <u>Цель:</u> расширять представление детей о ветре. Учить правилам поведения в ветреную погоду.</p> <p>10. «Хмурая осень» <u>Цель:</u> познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить название и назначение предметов одежды; конкретизировать понятия: глубоко, мелко, тонет, плавает.</p>
		3	<p>«Овощи»</p> <p>1. «Что нам осень принесла?» <u>Цель:</u> расширить представление детей об овощах. Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов.</p> <p>1. «Овощная корзина» <u>Цель:</u> формировать представления детей об овощах, которые можно вырастить в родном крае.</p> <p>2. «Почему овощи считают полезными?» <u>Цель:</u> дать понятия о пользе употребления овощей в пищу.</p> <p>3. «Что растет на грядке?» <u>Цель:</u> формировать представление детей о происхождении овощей.</p> <p>4. «Какие овощи выросли у нас на грядке?» <u>Цель:</u> продолжить формировать представление детей о происхождении овощей.</p> <p>5. «Овощное блюдо» <u>Цель:</u> дать представление о том, что овощи – необходимый компонент в приготовлении блюд.</p>
		4	<p>«Фрукты»</p> <p>1. «Что нам осень принесла?» <u>Цель:</u> расширить представление детей о фруктах. Закрепить знания о сезонных</p>

				<p>изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов.</p> <p>2. 2. «Фруктовая корзина» <u>Цель:</u> формировать представления детей о фруктах, которые растут в родном крае.</p> <p>3. «Почему фрукты считают полезными?» <u>Цель:</u> дать понятия о пользе употребления фруктов в пищу.</p> <p>4. «Что растет у нас в саду?» <u>Цель:</u> формировать представление детей о происхождении фруктов.</p> <p>5. «Какие фруктовые деревья растут у нас в саду» <u>Цель:</u> продолжить формировать представление детей о происхождении фруктов.</p> <p>6. «Фруктовое блюдо» <u>Цель:</u> дать представление о том, что фрукты являются полезными ингредиентами при приготовлении блюд.</p>
3	ноябрь	1	«Ягоды. Грибы»	<p>1. 1. «Ягодка» <u>Цель:</u> формировать представление детей о ягодах.</p> <p>2. 2. «Как растет ягода?» <u>Цель:</u> формировать представление детей о происхождении ягод.</p> <p>3. 3. «Моя любимая ягодка» <u>Цель:</u> продолжить формировать представление детей о ягодах.</p> <p>4. 4. «Не все ягоды съедобны!» <u>Цель:</u> способствовать безопасному поведению ребенка.</p> <p>5. 5. «У медведя во бору грибы, ягоды беру» <u>Цель:</u> формировать представления о растениях леса.</p> <p>6. 6. «Осторожно гриб!!!» <u>Цель:</u> способствовать безопасному поведению ребенка.</p> <p>7. 7. «Корзина с грибами» <u>Цель:</u> дать представления о разнообразии грибов.</p>
		2	«Фрукты, овощи, ягоды»	<p>8. 1. «Осень – кормилица» <u>Цель:</u> формировать представление детей о времени сбора урожая.</p> <p>9. 2. «Витаминная корзина» <u>Цель:</u> дать знания о пользе витаминов для здоровья человека.</p> <p>10. 3. «Фрукты, овощи, ягоды» <u>Цель:</u> продолжаем формировать представления о фруктах, овощах, ягодах.</p> <p>11. 4. «Мой любимый фрукт» <u>Цель:</u> формировать представление о правильном питании.</p>

				<p>5. «Мой любимый овощ» 16. <u>Цель:</u> формировать представление о правильном питании.</p> <p>6. «Моя любимая ягода» 17. <u>Цель:</u> формировать представление о правильном питании.</p>
		3	« Домашние птицы и их детеныши»	<p>1. «Домашние птицы» <u>Цель:</u> дать детям представления о домашней птице, о характерных, отличительных особенностях птиц.</p> <p>1. 2. «Петушинная семья» <u>Цель:</u> формировать элементарные представления о внешнем виде, некоторых повадках домашних птиц.</p> <p>2. 3. «Птичий двор» 3. <u>Цель:</u> познакомить с птицами, живущих с человеком, познакомить детей с понятием «домашние» птицы, учить различать их, называть правильно.</p>
3/ 4	Ноябрь/ декабрь	4/1	«Домашние птицы. Домашние животные»	<p>4. 1. «Домашние птицы» 5. <u>Цель:</u> дать детям представления о домашней птице, о характерных, отличительных особенностях птиц.</p> <p>6. 2. «Петушинная семья» 7. <u>Цель:</u> формировать элементарные представления о внешнем виде, некоторых повадках домашних птиц.</p> <p>8. 3. «Птичий двор» 9. <u>Цель:</u> познакомить с птицами, живущих с человеком, познакомить детей с понятием «домашние» птицы, учить различать их, называть правильно.</p> <p>10. 4. «На бабушкином дворе» 11. <u>Цель:</u> уточнить представления детей о среде обитания домашних животных.</p> <p>12. 5. «Кошечка к нам пришла» 13. <u>Цель:</u> установить с детьми эмоционально-положительный контакт, познакомить с повадками кошки.</p>

				<p>14. <u>6.</u> «Кто чем питается?»</p> <p>15. <u>Цель:</u> уточнить представления детей о том, кто и что ест, учить отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>16. <u>7.</u> «Какую пользу приносят человеку домашние животные?»</p> <p>17. <u>Цель:</u> дать детям представления о пользе домашних животных.</p> <p><u>8.</u> «Какую пользу приносит человеку домашняя птица?»</p> <p>18. <u>Цель:</u> дать детям представления о пользе домашней птицы.</p>
		2	«Дикие животные и их детеныши»	<p>19. 1. «Животный мир»</p> <p>20. <u>Цель:</u> расширение представлений о домашних и диких животных.</p> <p>21. <u>2.</u> «Дикие животные»</p> <p>22. <u>Цель:</u> знакомить с названиями диких животных и местом их обитания.</p> <p>23. <u>3.</u> «В мире животных»</p> <p>24. <u>Цель:</u> обогащать представления детей о диких животных, отметить характерные признаки представителей данной группы.</p> <p>25. <u>4.</u> «Дикие животные, контакт с человеком»</p> <p>26. <u>Цель:</u> развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p> <p>27. <u>5.</u> «Семья»</p> <p>28. <u>Цель:</u> расширить представления детей о диких животных и их детенышах.</p>
		3	«Времена года: зима. Признаки»	<p><u>1.</u> «Ура! Зима!»</p> <p><u>Цель:</u> Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.</p> <p><u>2.</u> «Первый снег»</p> <p><u>Цель:</u> Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.</p> <p><u>4.</u> «Зимние травмы»</p> <p><u>Цель:</u> Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p> <p><u>5.</u> «Зимушка - зима»</p> <p><u>Цель:</u> Закреплять знания о свойствах снега и льда. Учить любоваться красотой зимней природы.</p> <p>29. <u>6.</u> «Зимняя прогулка»</p> <p>30. <u>Цель:</u> продолжать формирование представлений детей о физической активности в зимнее время</p>
		4	«Новый год.	<p>1. «Новый год детям радость принесет»</p> <p><u>Цель:</u> Поощрять стремление поздравлять близких с праздником, преподносить подарки. Формировать эмоционально положительное отношение к наступающему новому году.</p> <p>2. «Новый год у ворот!»</p>

				<p><u>Цель:</u> Закреплять знания детей о традициях Нового года. Пробуждать эмоции и чувства в ситуациях волшебства, сюрприза, неожиданности.</p> <p>3. «Путешествие в канун нового года»</p> <p><u>Цель:</u> Сообщить детям, что отсчет каждого года начинается с 1 января. Формировать эмоционально положительное отношение к наступающему новому году.</p> <p>4. «Кому зимой хорошо»</p> <p><u>Цель:</u> Вовлекать детей в непринужденную беседу о зимних забавах и занятиях.</p> <p>5. «Узоры на стекле»</p> <p><u>Цель:</u> Развивать творческие способности, воображение.</p> <p>6. «Как ходят в гости»</p> <p><u>Цель:</u> Закреплять правила вежливого поведения. Вызвать интерес к семейным традициям празднования Нового года.</p>
5	январь	1		КАНИКУЛЫ
		2	«Зимние забавы»	<p>1. «Зимние забавы»</p> <p><u>Цель:</u> расширить представление детей о зимних играх.</p> <p>3. «Будь осторожен!»</p> <p><u>Цель:</u> развивать интерес к правилам безопасного поведения в зимнее время на скользких участках.</p> <p>4. «На прогулке зимой»</p> <p><u>Цель:</u> развивать интерес к правилам безопасного поведения в зимней период. Закреплять знания детей о развлечениях в зимний период.</p>
		3	«Одежда»	<p>1. «Одежда».</p> <p><u>Цель:</u> обогащение словаря и представлений детей об одежде, ее значения для здоровья человека.</p> <p>2. «Как нужно правильно одеваться и раздеваться»</p> <p><u>Цель:</u> формировать у детей когнитивные навыки.</p> <p>3. «Для чего нужна одежда?»</p> <p><u>Цель:</u> уточнить названия одежды и ее функцию.</p> <p>4. «Как ухаживать за своей одеждой?»</p> <p><u>Цель:</u> прививать бережное отношение к предметам одежды.</p> <p>5. «Наша одежда»</p> <p><u>Цель:</u> обогащать знания детей о назначении одежды.</p>
		4	«Обувь»	<p>6. 1. «Обувь»</p> <p>7. <u>Цель:</u> обогащать знания детей о назначении обуви и ее разновидности.</p>

				<p>8. <u>2.</u> «Для чего человеку нужна обувь?»</p> <p>9. <u>Цель:</u> формировать представления детей об обуви и ее функциональности.</p> <p>10. <u>3.</u> «Магазин обуви»</p> <p>11. <u>Цель:</u> продолжить формировать представление детей об обуви и ее необходимости для жизни человека.</p> <p>12. <u>4.</u> «Научу обуваться братца»</p> <p>13. <u>Цель:</u> прививать чувство ответственности, развивать умение прийти на помощь другу.</p>
6	февраль	1	«Бытовые приборы»	<p>14. 1. «Бытовые приборы – наши помощники»</p> <p>15. <u>Цель:</u> расширять знания детей о бытовой техники.</p> <p>16. <u>2.</u> «Бытовые электроприборы»</p> <p><u>Цель:</u> развивать интерес к правилам безопасного поведения дома</p> <p>17. 3. «Какой предмет и для чего он нужен?»</p> <p>18. <u>Цель:</u> учить дифференцировать бытовые приборы</p> <p>19. 4. «Бытовые опасности»</p> <p>20. <u>Цель:</u> расширить представления о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме.</p>
		2	«Посуда»	<p>1. «Посуда»</p> <p><u>Цель:</u> обогащать знания детей о предметах посуды.</p> <p><u>2.</u> «Зачем нам нужна посуда?»</p> <p><u>Цель:</u> продолжить формировать представление детей о посуде и ее необходимости для жизни человека.</p> <p>3. «Из чего сделана посуда?»</p> <p><u>Цель:</u> формировать умение определять материал, из которого сделана посуда.</p> <p>4. «Осторожно! Может разбиться!»</p> <p><u>Цель:</u> развивать интерес к правилам безопасного обращения с посудой.</p> <p>5. «Почему необходимо после каждого приема пищи мыть посуду?»</p> <p><u>Цель:</u> приобщать детей к порядку.</p>
		3	«Инструменты»	<p>1. «Инструменты»</p> <p><u>Цель:</u> Уточнить знания детей о инструментах.</p> <p>2. «Для чего нужен инструмент?»</p>

				<p><u>Цель:</u> научить определять принадлежность того или иного инструмента.</p> <p>3. «Что можно увидеть у папы в ящике с инструментами?»</p> <p><u>Цель:</u> развивать наблюдательность и уточнить знания дошкольников об инструментах.</p> <p>4. «Инструменты бывают разными, но все могут быть опасными»</p> <p><u>Цель :</u> развивать интерес к правилам безопасного обращения с инструментами.</p>
		4	«Продукты»	<p>1. «Продукты»</p> <p><u>Цель:</u> Уточнить знания детей о продуктах.</p> <p>2. «В Магазин за продуктами»</p> <p><u>Цель:</u> уточнить знания детей о социальном объекте «магазин» и повторить правила поведения в общественном месте.</p> <p>3. «Полезные продукты»</p> <p><u>Цель:</u> формировать представление детей о правильном питании.</p> <p>4. «Вредные продукты»</p> <p><u>Цель :</u> формировать представление детей о правильном питании.</p>
7	март	1	«Мамин праздник. Женские профессии»	<p>1. «Скоро праздник»</p> <p><u>Цель:</u> познакомить с родной культурой, формировать представление о празднике «8 марта»</p> <p>2. «Мамин день»</p> <p><u>Цель:</u> продолжать формировать представление детей о празднике «8 марта», воспитывать любовь и уважение к маме.</p> <p>3. «Мамочка моя»</p> <p><u>Цель:</u> способствовать развитию связной речи через рассказ о маме.</p> <p>4.«Как можно поздравить маму?»»</p>

				<p>Цель: прививать любовь и уважение к маме. 5.«Мамина работа» Цель: познакомить с женскими профессиями</p>
		2	«Времена года. Ранняя весна. Признаки»	<p>«Времена года» <u>Цель:</u> уточнить знания детей времен года, умение дифференцировать и определять по характерным признакам. 1. «Ранняя весна» <u>Цель:</u> формировать понятия признаков характерных для периода ранней весны. 2. «Почему весной говорят, что природа просыпается?» <u>Цель:</u> формировать и систематизировать знания о характерных признаках весны 3. «Приметы весны». <u>Цель:</u> формировать у детей представление о сезонных изменениях в природе. 4. «Осторожно сосульки!» <u>Цель :</u> развивать интерес к правилам безопасного поведения на улице весной. 5. «Осторожно гололед!» <u>Цель :</u> развивать интерес к правилам безопасного поведения на улице весной.</p>
		3	«Транспорт»	<p>1. «Наземный транспорт» <u>Цель:</u> расширять представления о видах наземного транспорта и его назначении. 2. «Водный транспорт» <u>Цель:</u> расширять представления о видах водного транспорта и его назначении. 3. «Воздушный транспорт» <u>Цель:</u> расширять представления о видах воздушного транспорта и его назначении. 4. «Школа пешехода» Цель: расширять представления о элементарных правилах дорожного движения.</p>
		4	«Транспорт и спецмашины. ПДД»	<p>1. «Машины - помощники» <u>Цель:</u> расширять представления о видах специального транспорта и его назначении. 2. «Все профессии важны» <u>Цель:</u> расширять представления о профессиях связанных с транспортом. 3. «Правила поведения в общественном транспорте»</p>

				<p><u>Цель:</u> формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>4. «Дорожные знаки» <u>Цель:</u> знакомить детей с основными знаками дорожного движения.</p> <p>5. «Зачем человеку машина» <u>Цель:</u> совершенствовать знания детей о необходимости машин в жизни человека.</p>
8	апрель	1.	«Мебель»	<p>1. «Для чего нужна мебель». <u>Цель:</u> формировать обобщающие представления о предметах мебели.</p> <p>2. «Предметы мебели» <u>Цель:</u> определить какая мебель есть в группе и для чего она нам нужна.</p> <p>3. «Моя комната». <u>Цель:</u> закрепить названия предметов мебели, формировать умение правильно называть ее части.</p> <p>4. « Как ухаживать за мебелью?» <u>Цель:</u> прививать аккуратность и приобщать к труду.</p>
		2.	«Перелетные птицы»	<p>1. «Перелетные птицы» <u>Цель:</u> дать понятия о том, что перелетные птицы на зиму улетают в теплые края.</p> <p>1. 2. «Чем питаются птицы?» <u>Цель:</u> формировать представление детей о питании перелетных пернатых.</p> <p>2. 3. «Стаи перелетных птиц» <u>Цель:</u> познакомить детей с понятием «стая» и формой перелета пернатых.</p> <p>3. 4. «Все птички возвращаются домой» <u>Цель:</u> рассказать о том, что птицы улетают только на зимовку.</p>
		3.	«Мой город. Моя улица»	<p>1. «Мой город» <u>Цель:</u> продолжать закреплять название родного города, знакомить с его достопримечательностями.</p> <p>2. «Моя Страна» <u>Цель:</u> ввести понятие «Страна».</p> <p>3. « Что такое улица» <u>Цель:</u> формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится д\с; дом в котором живут дети; объяснить, как важно знать свой адрес.</p> <p>4.«Что мы можем увидеть на улицах родного города?»</p>

				<u>Цель:</u> познакомить с основными объектами инфраструктуры родного города.
		4	«Моя Страна»	<p>1. «Страна, в которой мы живем» <u>Цель:</u> дать детям понятия «Моя Страна», Моя Родина».</p> <p>2. «Символы России» <u>Цель:</u> рассказать детям о символах России.</p> <p>3. «Россия – гордость наша» <u>Цель:</u> воспитывать патриотизм.</p>
9	май	1/2	ПРАЗДНИКИ	ДИАГНОСТИКА
		2.	«Школьные принадлежности»	<p>4. 1. «Школа» 5. <u>Цель:</u> формировать представление детей о школе. 6. 2. «Школьные принадлежности» 7. <u>Цель:</u> познакомить детей с предметами, которые относятся к школьным принадлежностям. 8. 3. «Хорошие оценки» <u>Цель:</u> формировать положительное отношение к учебному процессу. 4 «Что положим мы в портфель» <u>Цель:</u> закреплять знания о школьных принадлежностях и их значении</p>
		3.	«Цветы»	<p>1. «Цветы» <u>Цель:</u> продолжить знакомить детей с разнообразием растительного мира. 2 «Полевые цветы». <u>Цель:</u> познакомить детей с полевыми цветами, в чем их особенность, вызвать интерес к миру цветов, желание оберегать их. 3 «Комнатные растения» <u>Цель:</u> познакомить детей с понятием «Комнатные растения» 4 «Уход за цветами» <u>Цель:</u> прививать бережное отношение к объектам живой природы.</p> <p>1. «Проснулись бабочки и жуки» <u>Цель:</u> учить различать насекомых по внешнему виду и называть их. Формировать желание наблюдать за насекомыми. 2. «В гости к хозяйке луга»</p>

		4.	«Насекомые»	<p><u>Цель:</u> расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых.</p> <p>3. «Опасные насекомые» <u>Цель:</u> расширять представления детей об опасных насекомых. Учить различать их по внешнему виду.</p> <p>4. «Наши маленькие друзья» <u>Цель:</u> расширять представления детей о насекомых, их особенностях, местах обитания. Формировать основы экологической культуры.</p> <p>9.</p>
10	июнь			
		1	«Лето»	<p>1. «Лето» <u>Цель:</u> расширять представления детей о лете, сезонных изменения в природе.</p> <p>2. «Сад и огород» <u>Цель:</u> формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать представления о сезонных работах в саду и огороде. Прививать любовь к труду.</p> <p>3. «Цветы» <u>Цель:</u> вызвать интерес к жизни растений. Расширять представления о многообразии цветов.</p> <p>4. «Солнце – друг или враг» <u>Цель:</u> расширять представления о пользе и вреде солнца(тепловой и солнечный удар). Формировать основы собственной жизнедеятельности.</p>
		2	«Летние забавы»	<p>1. «Ой, как весело летом!» <u>Цель:</u> закрепить знания детей о летних развлечениях.</p> <p>2. «На прогулке летом» <u>Цель:</u> закрепить знания детей о природе в летний период.</p> <p>3. «Почему рыбе хорошо в воде» <u>Цель:</u> познакомить детей с особенностью дыхательной системы рыб.</p>
		3	«Рыбы»	<p>4. Обитатели подводного мира» <u>Цель:</u> развивать кругозор, закреплять знания об обитателях подводного мира, диалогическую речь, обогащать словарный запас детей.</p> <p>5. «Строение рыбы» <u>Цель:</u> формировать представление детей о строении рыб.</p> <p>6. «Почему рыбе хорошо в воде»</p>

		4.	«Повторение»	<p><u>Цель:</u> познакомить детей с особенностью дыхательной системы рыб.</p> <p>1. «Контакты с незнакомыми людьми на улице» <u>Цель:</u> Предостерегать детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>2. «Острые предметы» <u>Цель:</u> закрепить представление об острых предметах, колющих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту.</p> <p>3.« Как песок может стать опасным» <u>Цель:</u> показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.</p> <p>4. «Спички детям не игрушка!» <u>Цель:</u> Дать понятие детям о том, какую опасность таят в себе спички. Познакомить со свойствами огня. Вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнём. Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности, формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.</p> <p>5. «Правила поведения детей на воде» <u>Цель:</u> закреплять знания о лете, играх детей летом, познакомить детей с правилами безопасного поведения на воде, воспитывать чувство осторожности, ответственного поведения за свою жизнь. Заходить в воду и купаться можно только в сопровождении взрослых.</p> <p>6.«Как вести себя в жару на участке?» <u>Цель:</u> учить детей без напоминания взрослых надевать головной убор (панамку, косынку и др.), закреплять умение правильно наливать воду из чайника в чашку, соблюдать правила нахождения на солнце, чтобы не перегреться.</p> <p>7 «Осторожно, ядовито!» <u>Цель:</u> Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые; учить соблюдать осторожность, развивать любознательность.</p>
--	--	----	--------------	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Ознакомление с художественной литературой

Сентябрь, октябрь, ноябрь.

№	Тема занятия	Цель занятия
---	--------------	--------------

1	Стихотворение О. Александровой «Хорошо у нас в саду»	Учить детей воспринимать произведения разных жанров. Формировать умения отвечать на вопросы по содержанию с опорой на иллюстрации.
2	Стихотворение Е.А. Благиной «Полюбуйтесь-ка игрушки»	Развивать умение отвечать на вопросы по тексту стихотворения, анализировать поступки героя.
3	Стихотворение Я. Аким «Мама»	Прививать любовь к родным, учить слушать литературные произведения внимательно
4	Песенки, потешки, прибаутки «Баю-баю, баю-баю...»	Прививать любовь к русскому народному творчеству.
5	Песенки, потешки, прибаутки «Перекликание петухов»	Прививать любовь к русскому народному творчеству.
6	Песенки, потешки, прибаутки «Котик серенький»	Прививать любовь к русскому народному творчеству.
7	Песенки, потешки, прибаутки «Гуси, вы гуси»	Прививать любовь к русскому народному творчеству.
8	Песенки, потешки, прибаутки «Идет коза рогатая»	Прививать любовь к русскому народному творчеству.
9	Чтение произведений А. Барто «Лошадка», «Бычок», «Собака», «Мячик»	Знакомить детей с творчеством А.Барто.
10	Чтение произведений Е. Благиной «Дождик», «Улетают, улетели»	Знакомить детей с творчеством Е. Благиной.
11	Чтение сказки К. Ушинского «Два козлика»	Учить детей внимательно слушать произведения русских писателей
12	Чтение произведений К Чуковского «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок»	Знакомить детей с творчеством К. Чуковского.
13	Стихотворение Ю. Тувим «Овощи»	Закрепить обобщенные представления детей об овощах;
14	Стихотворение Н. Карповой «То ли дело в огороде»	Закрепить обобщенные представления детей о деятельности человека в огороде.
15	Заучивание стихотворения А.К. Толстого «Осень».	Учить детей слушать стихи, запоминать их. Воспитывать интерес к поэтическим произведениям.
16	Стихотворение А. Плещеева «Осень наступила»	Формировать представления об осени, о приметах.

1 7	Стихотворение В. Жуковского «Птичка»	Формировать у детей слуховое восприятие художественного текста, работать над осмыслением текста.
1 8	Стихотворение А.А. Фета «Ласточки пропали»	Закрепить приметы осени, обогащать словарь.
1 9	Заучивание стихотворения А. С. Пушкина «Что за яблочко!»	формировать у детей умение выделять признаки предмета,
2 0	Пересказ рассказа Я Тайц «Про грибы»	Учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования; соотносить действие с его названием.
2 1	Сказка В. Катаева «Дудочка и кувшинчик»	Формировать умение передавать свои впечатления и свое отношение к героям сказки; формировать свое мнение при оценке поступков и характеров героев; закрепить жанровые особенности сказки.
2 2	Рассказывание по сказке В. Сутеева «Под грибом»,	Развивать интерес к литературным образам. Поддерживать у детей желание быть справедливыми, щедрыми, уметь оценивать собственные поступки и поступки других людей.
2 3	Рассказывание по сказке В. Сутеева «Цыпленок и утенок»	Обогащать у детей запас художественных литературных впечатлений.
2 4	Рассказ Л. Толстого «Косточка»	Способствовать формированию положительных человеческих качеств у дошкольников.
2 5	Н. Калинина. «Помощники».	Учить детей слушать текст вместе со всей группой сверстников. Формировать умения отвечать на вопросы по содержанию с опорой на иллюстрации.
2 6	Сказка В. Сутеева «Мешок яблок»	Развивать интерес к литературе, учить отвечать на вопросы по содержанию
2 7	Рассказ И.С. Соколова-Микитова «Золотая осень»	Формировать у детей слуховое восприятие художественного текста, работать над осмыслением текста.
2 8	Р/н сказка «Петушок и бобовое зернышко»	Формировать основы книжной культуры через ознакомление детей с художественной литературой.
2 9	Рассказ В. Осеевой «Волшебное слово»	Прививать правила культурного тона через произведения художественной литературы
3 0	Рассказ М. Пришвина «Ребята и утята»	Учить чувствовать и понимать характер героев.
3 1	Пересказ рассказа Е.И. Чарушина «Курочка»	Продолжить учить детей пересказу небольших текстов.
3 2	Сказка Л. Толстого «Три медведя»	Формировать умение передавать свои впечатления и свое отношение к героям сказки; формировать свое мнение при оценке поступков и характеров героев; закрепить жанровые особенности сказки.

Декабрь, январь, февраль

1	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке».	Учить детей подбирать иллюстрацию к сюжету услышанной истории или сказки.
2	Р/н сказка «Кот, петух и лиса»	Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки, запоминать отдельные слова и песенки героев и интонационно выразительно воспроизводить их.
3	Р/н сказка «Волк и лиса»	Познакомить со сказкой, помочь оценить поступки героев.
4	Р/н сказка «Лиса и журавль»	Познакомить с русской народной сказкой, формировать осознанного слушания
5	Сказка Х.К. Андерсена «Гадкий утенок»	Познакомить со сказкой, формировать представление детей о диких и домашних птицах.
6	Р/н сказка «Заюшкина избушка»	Учить внимательно слушать текст сказки и отвечать на заданные вопросы.
7	Сказка У. Диснея «Приключение маленького щенка»	Вырабатывать умение слушать рассказ вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию. Формировать у детей бережное отношение к книге.
8	Чтение сказки В.Сутеева «Елка»	Вырабатывать умение слушать сказку вместе со всей группой сверстников.
9	Чтение стихотворения Я. Акима «Елка наряжается»	Учить слушать детей литературные произведения, передавать эмоции.
10	Чтение произведения С. Маршака «Елка»	Знакомить детей с творчеством С. Маршака.
11	Чтение ст-ий А. Барто «Слон», «Зайка», «Мишка»	Формировать умение слушать детские произведения
12	Чтение стихотворения И. Токмаковой «Как на горке снег, снег»	Формировать умение слушать детские произведения, работать над пониманием текста.
13	Чтение стихотворения А Шибеева «Сани»	Формировать умение слушать детские произведения, работать над пониманием текста.
14	Рассказ Н. Носова «Живая шляпа»	Воспитывать любовь к художественной литературе.
15	Сказка С. Михалкова «Три поросенка»	Продолжать знакомить детей с жанром «Сказка»
16	Стихотворение В. Берестова «Снегопад»	Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.
17	Стихотворение С Дрожжина «Опять зима на саночках...»	Учить внимательно слушать, анализировать, сравнивать.
18	Стихотворение Ш. Галиева «Дятел»	Учить детей воспринимать произведения разных жанров – стихотворения.
19	Стихотворение С Есенина «Белая	Познакомить с творчеством С. Есенина, передать красоту зимнего пейзажа.

9	береза»	
20	Стихотворение В.Жуковского «Котик и козлик»	Продолжать учить детей слушать и отвечать на вопросы по содержанию.
21	Заучивание Стихотворения Б. Заходера «Ежик»	Вырабатывать умение запоминать текст.
22	Стихотворение Н. Некрасова «Мороз – Воевода»	Продолжать учить детей слушать. Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.
23	Стихотворение Е Трутневой «С новым годом!»	Продолжить формировать представление детей о новогоднем празднике.
24	Стихотворение А. Пушкина «Зимняя дорога»	Формировать представление о зиме через литературное слово.
25	Стихотворения А. Блока «Новый год», «Снег да снег»	Продолжать знакомить детей с поэзией А. Блока.
26	Сказка В. Сутеева «Три котенка»	Вырабатывать умение слушать текст вместе со всей группой сверстников. Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи.
27	Сказка В. Сутеева «Кто сказал Мяу?»	Продолжить закреплять знания детей о домашних животных
28	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Еж и заяц»	Продолжить формировать представления о диких животных.
29	Сказка К.И.Чуковского «Доктор Айболит»	Вырабатывать умение слушать текст вместе со всей группой сверстников. Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи.
30	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Собака»	Продолжить формировать представления о домашних животных
31	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Волчишко»	Продолжить формировать представления о диких животных, развивать связную речь.
32	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Белка»	Продолжить формировать представления о диких животных, развивать связную речь

Март, апрель, май, июнь.

1	Стихотворение Е. Дрожжина «Пройдет зима холодная»	Формировать представления детей о сезонных изменениях.
	Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Весна»	Формировать представления детей о сезонных изменениях, развивать память и речь.
2	Заучивание отрывка стихотворения Г. Ладонщикова «Помощники весны»	Формировать представления детей о труде человека ранней весной.

3	стихотворения Г. Ладонщикова «Медведь проснулся»	Приобщать детей к художественному слову, формировать представление детей о жизни диких животных в весенней период.
4	Стихотворение А. Майкова «Ласточка примчалась»	Вырабатывать умение слушать текст вместе со всей группой сверстников. Воспитывать у детей стремление самостоятельно выбирать и просить повторно послушать любимую книгу.
5	Чтение ст-ий А. Барто «Грузовик», «Самолет».	Учить слушать произведения, работать над пониманием текста.
6	Чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Я под краном руки мыла»	Учить слушать произведения, работать над пониманием текста.
7	Чтение стихотворений Е. Серова «Одуванчик», «Колокольчика»	Учить слушать произведения, работать над пониманием текста.
8	Чтение стихотворения А Кузнецовой «На зеленом, на лугу»	Учить слушать произведения, работать над пониманием текста.
9	Чтение произведения А Бродского «Солнечные зайчики»	Учить слушать произведения, работать над пониманием текста.
10	Стихотворение С.Я. Маршака «Весенняя песенка»	Формировать представление детей о сезонных изменениях через литературное слово.
11	Стихотворение Ю. Мориц «Ручеек»	Учить воспринимать текст с аудиозаписи.
12	Стихотворение А. Плещеева «Травка зеленеет, солнышко блестит»	Вырабатывать умение слушать стихотворный текст вместе со всей группой сверстников.
13	Стихотворение Н. Поляковой «Доброе лето»	Формировать представление детей о лете.
14	Стихотворение Н Павловой «Земляничка»	Воспитывать любовь к художественному слову, формировать умение отвечать на вопросы по содержанию.
15	Заучивание стихотворения В. Руссу «Моя мамочка»	Учить запоминать небольшой текст стихотворения.
16	Стихотворение М Лермонтова «Спи, младенец мой прекрасный...»	Продолжать приобщать дошкольников к литературному слову.
17	Стихотворения Е.Серова «Колокольчик», «Одуванчик»,	Продолжить знакомить детей с поэзией Е. Серова.

	«Ландыш»	
1 8	Стихотворение Г. Скребицкого «На лесной полянке»	Формировать представление детей о растительности леса в летний период.
1 9	Рассказ С. Аксакова «Ледоход»	Формировать представления детей о таком явлении, как ледоход.
2 0	Рассказ Н. Калининой «Как ребята переходили улицу?»	Формирование правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода.
2 1	Стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится», «Весенние воды», «В небе тают облака».	Прививать любовь к литературному слову, формировать умение детей слушать текст в коллективе сверстников.
2 2	Рассказ К. Ушинского «Пчелки на разведках»	Формировать представления детей о насекомых, какую пользу приносят человеку.
2 3	Рассказы К. Ушинского «Классная доска», «Наш класс», «В школе», «Приглашение в школу»	Формировать представления у дошкольников о учебной деятельности.
2 4	Стихотворения С. Баруздина «Кто построил этот дом?», «Архитектор»	Познакомить с творчеством С. Баруздина, приобщать к художественному слову.
2 5	Стихотворение Е. Благиной «Вот какая мама!»	Прививать любовь и уважение к маме.
2 6	Стихотворение А. Майкова «Колыбельная песня»	Познакомить с творчеством А. Майкова, прививать семейные ценности.
2 7	Стихотворение В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»	Формировать представления детей о поступках, учить оценивать их.
2 8	Стихотворения С Михалкова «Дядя Степа», «Бездельник светофор»	Продолжить знакомить детей с творчеством С. Михалкова.
2 9	Произведения И. Соколова-Микиты «Весна красна», «Лето в лесу»	Продолжить формировать представления детей о сезонных изменениях, через литературные произведения.
3 0	Пересказ сказки В.Г. Сутеева «Кораблик»	Продолжить знакомить с творчеством В.Г. Сутеева. Развивать связную речь.
3 1	Заучивание отрывка стихотворения И. Токмаковой «Где спит рыбка?»	Учить запоминать текст. Формировать представления детей через художественную литературу о среде обитания рыб.
3 2	Сказка Ю. Яковлева «Умка»	Воспитывать любовь к художественному слову, формировать умение отвечать на вопросы по содержанию.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Лепка, аппликация, рисование.

месяц	неделя	Лексическая тема	Рисование	Лепка	аппликация
сентябрь	I		диагностика		
	II		диагностика		
	III	Детский сад. Игрушки	«Мишутка» Рисование. Гуашь.	«Пирамида» Лепка из пластилина.	«Пирамида» Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета.
	IV/V	Деревья. Кустарники	«Осенние листья» Рисование карандашами	«Кустарник» Налеп из пластилина	«Осеннее дерево» Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета
октябрь	I	Семья	«Семья неваляшек» Рисование кистью. Гуашь	«Семья матрешек» Лепка из пластилина	«Неваляшки» Цветная бумага. Аппликация из частей предмета
	II	Времена года: осень. Признаки осени.	«Осенний пейзаж» Отпечатки листьев – гуашь/	«Грибная полянка» Коллективная работа. Объемная.	«Ежики на полянке» Коллективная работа
	III	Овощи	«Огурец и помидор» Рисование цветными карандашами	«Овощи» Лепка из пластилина	«Ширма с овощами» Цветная бумага. Аппликация из предметов. Коллективная работа.
	IV	Фрукты	«Яблоко и груша» Рисование кистью. Гуашь.	«Фрукты» Лепка из пластилина	«Ширма с фруктами» Цветная бумага. Аппликация из предметов. Коллективная работа.
ноябрь	I	Ягоды/грибы	«Веселый мухомор» Рисование карандашом	«Корзина с брусникой» Лепка из пластилина	«Грибы на лесной полянке» Цветная бумага. Коллективная аппликация из заготовленных силуэтов предметов.

	II	«Фрукты, овощи, ягоды»	«Фрукты на дереве» Рисование цветными карандашами.	«Веточка рябины» Налеп из пластилина	«Овощи на грядке» Аппликация из заготовленных силуэтов
	III	«Дикие птицы»	«Стая птиц» Рисование кистью. Гуашь	«Птичка» Лепка из пластилина	«Птицы улетают в теплые края» Сюжетная аппликация Коллективная работа
	IV	«Домашние животные и их детеныши»	«Котенок» Тычок жесткой, полусухой кистью	«Козленок» Пластилинография	«Будка для собаки» Цветная бумага. Вырезание по силуэту
	V	«Домашние животные и птицы»	«Дымковские птицы» Рисование кистью. Гуашь	«Утенок» Лепка из глины	«Птичий двор» Коллективная сюжетная работа из заготовленных частей предмета.
январь декабрь	I	«Дикие животные»	«Встреча лисы и колобка» Тычок жесткой полусухой кистью. Гуашь.	«Зайчик» Лепка из пластилина	«Мордочка лисы» Цветная бумага. Оригами.
	II	«Дикие животные и их детеныши»	«Лиса с лисятами» Работа по образцу	«Медвежья семья» Коллективная работа	«Медведь в берлоге» Цветная бумага. Сюжетная аппликация
	III	«Времена года. Зима. Признаки зимы»	«Зимний пейзаж» Рисование кистью. Гуашь.	«Снежинка» налеп из пластилина	«Белая снежинка» Цветная бумага. Аппликация из частей предмета
	IV	« Новый год спешит к нам в дом»	«Праздничная ель» Тычок жесткой полусухой кистью. Гуашь.	«Елочные игрушки» Лепка из пластилина	«Гирлянда из флажков» Изготовление гирлянды Коллективная работа
январь	I	Новогодние каникулы			
	II	«Зимние Забавы»	«Зимний пейзаж»	«Сани»	«Весело зимой»

р			Рисование кистью. Гуашь	Лепка из пластилина	Коллективная работа
	III	«Одежда»	«Моя зимняя шапка» Рисование кистью	«Девочка в платье» Лепка из пластилина	«Варежки для куклы» Цветная бумага. Аппликация из предметов
	IV	«Обувь и головные уборы»	«Валенки» Тычок жесткой полусухой кистью. Гуашь.	«Сапожки» Пластилинография	«Шапка» Цветная бумага. Аппликация из предметов
	V	«Зимующие птицы»	«Сова» Рисование цветными карандашами	«Снегирь на веточке» Пластилинография	«Птица» Журнальная бумага Аппликация из частей.
февраль	I	«Бытовые приборы»	«Пылесос» Рисование карандашами	«Электрический чайник» Лепка из глины	«Телефон» Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов
	II	«Посуда»	«Чашка в точках» Рисование ватными палочками. Гуашь.	«Чашка и блюдец» Лепка из глины	«Полоски на чашке» Цветная бумага. Декоративная аппликация.
	IV	«Продукты»	«Корзина с продуктами» Рисование восковыми мелками	«Корзина с продуктами» Лепка из пластилина	«Полка в магазине» Аппликация из заготовленных силуэтов Коллективная работа
	III	«Инструменты»	«Инструменты» Рисование цветными карандашами.	«Молоток» Лепка из пластилина	«Ящик для инструментов» Аппликация из заготовленных силуэтов
март	II	«Времена года: ранняя весна. Признаки»	«Подснежники» Рисование кистью. Акварель.	«Первоцветы» Налеп из пластилина	«Весеннее небо» Аппликация. Вырезание силуэтов для аппликации.
	I	«Мамин праздник»	«Веточка мимозы» Рисование кистью и пальчиками	«Печенье для бабушки» Лепка из соленого теста	«Цветы в вазе» Открытки и журнальная бумага. Аппликация из предметов.
	III	«Транспорт»	«Кораблик» Рисование восковыми мелками и акварелью	«Лодка с веслами» Лепка из пластилина	«Грузовик» Цветная бумага. Аппликация из частей
	IV	«Виды транспорта. ПДД»	«Пожарная машина» Рисование карандашами	«Пешеходный переход» Пластилинография	«Вертолет» Цветная бумага. Аппликация из

					частей.
апрель	I	«Мебель»	«Одеяло для Ванюши» Рисование фломастерами	«Стол и стул» Налеп из пластилина	«Полосатый коврик» Цветная бумага. Аппликация из полосок
	II	«Перелетные птицы»	«Прилет птиц» Рисование кистью. Гуашь.	«Скворушка скворечника» Пластилинография	«Ласточка в гнезде» Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов.
	III	«Мой город. Моя улица»	«Сквер» Рисование кистью. Гуашь.	«Железная дорога» Лепка из пластилина	«Моя улица» Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов.
	IV	«Моя страна»	«Кремль» Рисование восковыми мелками.	«Балалайка» Лепка из пластилина. Коллективная работа	«Березка» Цветная бумага. Аппликация из предметов
май	I	«Майские праздники»			
	II	«Школьные принадлежности»	«Портфель» Рисование восковыми мелками.	«Что в пенале?» Коллективная работа. Лепка из пластилина	«На парте» Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов
	III	«Цветы»	«Летняя лужайка» Отпечатки Коллективная работа	«Нежный цветочек» Пластилинография	«Букет для куклы» Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов
	IV	«Насекомые»	«Бабочка – красавица» Рисование кистью. Гуашь.	«Улитка» Лепка из пластилина	«На лужайке» Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов. Коллективная работа
июнь	I	«Лето»	«Солнце и облака» Рисование кистью.	«Лебедь на озере» Лепка из пластилина.	«Ромашки на лугу» Цветная бумага. Аппликация из предметов. Коллективная работа
	II	«Летние забавы. Безопасность»	«В бассейне» Рисование цветными карандашами	«В песочнице» Пластилинография	«На берегу» Комбинированная работа (аппликация + ручной труд)

III	«Рыбы»	«Подводный мир» Рисование восковыми мелками и акварелью	«Золотая рыбка» Лепка из пластилина.	«Морское царство» Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов
IV	«Повторение»	«Свободна тема» Материал на выбор	«Свободная тема» Лепка из пластилина	«Веселое настроение» Аппликация из вырез. журналов.

Ручной труд

Сентябрь, октябрь, ноябрь.

№	Тема занятия	Цель занятия
1	«Ширма для куклы»	Учить складывать бумагу гармошкой. Украшать.
2	«Куколка кувадка»	Учить работать с материалом, сворачивать, перевязывать нитями, формировать силуэт куклы.
3	«Любимая мамочка»	Учить делать поделки из бросового материала.
4	«Осеннее дерево»	Учить работать коллективно. Формировать представление дошкольников о сезонных изменениях в природе.
5	«Витаминная морковь»	Учить сворачивать и фиксировать бумагу в форме конуса по показу. Соединять детали с помощью клея.
6	«Яблоки»	Учить сворачивать бумагу и фиксировать в виде круга.
7	«Грибная полянка»	Учить использовать природный материал в творчестве.
8	«Цыпленок»	Учить детей сворачивать бумагу, прорабатывать линии сгиба. Воспитывать умение работать аккуратно и доводить начатую работу до конца.

Декабрь, январь, февраль.

1	«Собачка» - оригами	Учить детей сворачивать бумагу, прорабатывать линии сгиба. Воспитывать умение работать аккуратно и доводить начатую работу до конца.
2	«Ежик»	Учить детей работать с природным материалом.
3	«Снеговик»	Учить детей использовать бросовый материал в творчестве.
4	«Новогодняя открытка»	Учить складывать бумагу прямоугольной формы пополам, совмещать углы, фиксировать линию сгиба по показу. Дорисовывать и наклевать необходимые детали, для украшения открытки.
5	«Зайчик»	Учить складывать бумагу до намеченной линии по образцу. Дорисовывать необходимые детали.
6	«Рубашка»	Учить складывать бумагу до намеченной линии по образцу.
7	«Валенки»	Учить использовать в творческой деятельности бросовый материал.
8	«Пылесос»	Учить использовать бросовый материал в творческой деятельности.

9	«Половник»	Учить использовать бросовый материал в творческой деятельности. Развивать образное мышление.
10	«Ворона»	Учить складывать бумагу прямоугольной формы пополам, совмещать углы, фиксировать линию сгиба по показу. Дорисовывать и наклевать необходимые детали.
11	«Ящик для инструментов».	Учить складывать бумагу, прорабатывать линии сгиба.

Март, апрель, май, июнь.

1	«Букет подснежников» коллективная работа	-	Учить детей делать объемные работы из картона
2	«Волшебная туфелька»		Учить детей делать объемные работы из картона
3	«Вертолет»		Учить детей выполнять поделки из бросового материала.
4	«Корабль»		Учить детей выполнять поделки из бросового материала.
5	«Кресло»		Продолжить развивать образное мышление, учить использовать бросовый материал в творчестве.
6	«Весеннее дерево»		Учить детей работать с природным материалом.
7	«Комод»		Учить детей выполнять поделки из бросового материала. Украшать их.
8	«Российский флаг»		Учить детей пользоваться ножницами: надрезать бумагу серединой лезвия, равномерно сжимая лезвия. Формировать у детей элементы самооценки.
9	«Заборчик для палисадника»		Учить детей пользоваться ножницами: надрезать бумагу серединой лезвия, равномерно сжимая и разжимая лезвия ножниц. Формировать элементы сопровождающей речи.
10	«Ранец»		Учить детей собирать из разных элементов целостный предмет.
11	«Пчелка»		Учить работать детей с природным материалом.
12	«Тюльпан»		Учить детей приемам оригами. Развивать образное мышление.
13	«Ромашка»		Учить детей собирать целостный предмет из элементов.
14	«Рыбка»		Учить детей складывать бумагу гармошкой. Формировать образ из разных частей.

ПРИЛОЖЕНИЯ

4.1. Списочный состав

№	ФИ ребенка
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	

4.2. Расписание НОД

Время		Время	
Понедельник			
9.00-9.25	Ознакомление с окружающим (Д)/ Рисование (В) I подгруппа	15.30-16.00	Физическое и моторно-двигательное развитие (ФВ) Коррекционный час (В)
9.30- 10.10	Развитие речи на основе ознакомление с окружающим (малоподгрупповые занятия) (Д)/ Рисование (В) II подгруппа	16.20-16.50	
Вторник			
9.00-9.25	Сюжетно-ролевая игра (Д)/ Лепка (В) I подгруппа	15.30-16.00	Музыкальное занятие (М) Коррекционный час (В)
9.30- 10.10	Сюжетно-ролевая игра (Д) (малоподгрупповые занятия) (Д)/ Лепка (В) II подгруппа	16.20-16.50	

Среда			
9.00-9.25	ФЭМП и развитие сенсорного восприятия (Д)/ Игра (В)	15.10-15.30 16.20-16.50	В мире книги (В) Коррекционный час (В)
9.30- 10.10	I подгруппа ФЭМП и развитие сенсорного восприятия (малоподгрупповые занятия) (Д)/ Игра (В)		
10.30 -10.55	II подгруппа Физическое и моторно-двигательное развитие (Ф, В)		
Четверг			
9.00-9.25	Конструирование (Д)/Психолог (П) I подгруппа Конструктивные игры (малоподгрупповые занятия) (Д)/Психолог (П) II подгруппа	15.10-15.30 16.20-16.50	Х/б труд (В) Коррекционный час (В)
9.35- 10.10	Музыкальное занятие (М,В)		
10.20-10.45			
Пятница			
9.00-9.25	Развитие речи/ Театрализованная игра(Д) / Аппликация/Ручной труд (В)	16.20-16.50	Коррекционный час (В)
9.30- 10.10	I подгруппа Игры с образными игрушками/театрализованная игра (малоподгрупповые занятия) (Д) / Аппликация/Ручной труд (В)		

4.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Список методической литературы

1. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб.: СОЮЗ. –2001. – С. 320.
2. Браткова, М.В. О психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей раннего возраста с проблемами развития / М.В. Браткова, Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 4. – С. 55-60.
3. Браткова, М.В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх со взрослыми /М.В. Браткова, А.В. Закрепина, Л.В. Пронина. – М.: Парадигма, 2013. – С. 128.
4. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами как средство социального развития дошкольников с нарушением интеллекта //Воспитание и обучение детей с нарушением развития / Т.Ю. Бутусова, 2016. – №1. – С. 50-52.
- 5.Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития /Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. – № 3. – С. 21-26.
6. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. – М.: Просвещение, 1991. – С. 94.
7. Гусева Л.Н. Обучение альтернативной коммуникации детей раннего возраста с ОВЗ – Волгоград: Учитель.- 147с.
9. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий /Мозаика-Синтез 2016.- 64с.
10. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий /Мозаика-Синтез 2017.- 64с.
11. Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования/СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2022.- 96с.
12. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий /Мозаика-Синтез 2017.- 64с.
13. Лебедева, Е.Н. Ознакомление детей с отклонениями в умственном развитии со звуками окружающей действительности: метод. пособие. – М.: Классикс Стиль, 2007. – С.97.
14. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду/ Т.С. Овчинникова. – СПб.: КАРО. – 2006. – С. 64.
15. Малофеев, Н.Н. Особый ребенок – обычное детство / Н.Н. Малофеев // Дефектология, 2010. – № 6. – С. 3-8.

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

4.4 Организация РППС

Центры активности	Оборудование и материалы
<p>Центр строительства и конструирования</p>	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - открытые стеллажи для хранения материалов – ковер на полу <p>Материалы: - конструкторы: деревянные, пластмассовые, пластиковые «Лего» (крупного и среднего размера)</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы конструкторов типа «Lego» - схемы построек - транспортные игрушки - фигурки животных
<p>Центр для сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла младенец и аксессуары для них (одеяльце, бутылочка и пр.) - куклы в одежде (мальчик и девочка) - кукольная мебель: столик с креслами, плита, диван, кровать для куклы, постельное белье; - коляска - одежда для кукол (для зимы и для лета) - кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Доктор» - «Парикмахер» - «Продавец» - «Плотник»
<p>Уголок для театрализованных игр</p>	<p>Оснащение для игр – драматизаций (театрализованных представлений)</p> <ul style="list-style-type: none"> - сундук с элементами костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) - костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей - атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> - маленькая ширма для настольного театра

	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) -набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) - куклы и атрибуты для пальчикового театра)
Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) - музыкально-дидактические игры
Центр изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> - стол и стулья - открытый стеллаж для хранения материалов - доска на стене на уровне ребенка - мольберт <p>М а т е р и а л ы в с е д л я р и с о в а н и я :</p> <ul style="list-style-type: none"> - бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов - альбомы для рисования - бумага для акварели - восковые мелки, пастель - простые и цветные карандаши - маркеры, фломастеры - краски акварельные и гуашевые - кисти круглые и плоские, размеры: №2–6,10–14,12–16 - палитра, стаканчики для воды, - печатки, линейки, трафареты - губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <p>в с е д л я л е п к и:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пластилин для лепки - доски для лепки - стеки - формы для лепки - штампы для лепки <p>в с е д л я п о д е л о к и а п п л и к а ц и и : - бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</p> <ul style="list-style-type: none"> - материалы для коллажей (не менее 3 типов) - ножницы с тупыми концами - клей-карандаш - природный материал - материалы вторичного использования
Уголок настольных игр	<p>О б о р у д о в а н и е</p> <ul style="list-style-type: none"> - стол и стулья - открытый стеллаж для хранения материалов <p>М а т е р и а л ы</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрезные картинки - пазлы - наборы кубиков с картинками

	<ul style="list-style-type: none"> - лото - домино - парные карточки - другие настольно-печатные игры с правилами, в соответствии с возрастными возможностями и детей - игры-головоломки (типа «Танграмм» и др.)
Центр математики	<p>О б о р у д о в а н и е</p> <ul style="list-style-type: none"> - стол и стулья - открытый стеллаж для хранения материалов - магнитная доска - фланелеграф <p>М а т е р и а л ы</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. - счетный материал - сортеры - набор цифр и геометрических фигур для фланелеграфа - головоломки (геометрические, сложи узор и др.) - цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) - линейки разной длины - часы песочные - наборы моделей: - набор карточек с цифрами и т.п. - кубики с цифрами от 0 до 10
Центр воды и песка	<ul style="list-style-type: none"> - наборы для экспериментирования с водой - наборы для экспериментирования с песком - детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) - детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду) - мельница для игр и опытов с водой и песком
Центр мелкой моторики	<p>О б о р у д о в а н и е</p> <ul style="list-style-type: none"> - стол и стулья - открытый стеллаж для хранения материалов <p>М а т е р и а л ы</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра «Собери бусы» - детская мозаика - игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.), навинчивающиеся, ввинчивающиеся, вкладыши - пособия по шнуровки - природный материал - игрушки-шумелки, погремушки
Литературный центр	<p>о б о р у д о в а н и е</p> <ul style="list-style-type: none"> - ноутбук, интернет ресурс

	<ul style="list-style-type: none"> - стол и стулья - книжный стеллаж (открытый) <p>М а т е р и а л ы</p> <ul style="list-style-type: none"> -детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) - детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> - спортивный уголок с открытым стеллажом - спортивные коврики для профилактики плоскостопия - детские спортивные тренажеры и оборудование: прыгалки, мячи, обручи, кегли, гантели - наглядные пособия и д/и – атрибуты для спортивных игр: маски различных животных, ленты и пр
Место для группового сбора	<ul style="list-style-type: none"> - магнитная доска - ноутбук - напольный палас - стульчики для каждого ребенка

4.5. Диагностика образовательного процесса

Диагностическая карта педагогического обследования детей группы компенсирующей направленности (интеллектуальными нарушениями)

Ф. И. О. ребенка:

Возраст:

Этап обучения:

Даты обследования: _____ (первичное) _____ (промежуточное) _____ (заключительное)

Педагоги:

Параметры оценивания	Критерии оценки	Результат наблюдения			Комментарии
		н. г.	с. г.	к. г.	
ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ					
Крупная моторика	Ходит самостоятельно				
	ходит, нуждается в физической поддержке.				
	ходит с помощью вспомогательных средств (в комментариях указать техническое средство)				
	не ходит				
	переворачивается со спинки на живот				
	самостоятельно ползает				
	перешагивает через препятствия приставным шагом, нагибается и приседает, чтобы взять предмет				
	Залезает на возвышение,				

	взбирается по лестнице				
	бегает				
	Спускается и поднимается по ступеням без поддержки				
	прыгает, отрывая обе ноги от пола				
	пытается стоять на одной ноге				
	стоит на одной ноге, кратковременно сохраняя равновесие				
	стоит на одной ноге				
	бьет мяч в цель				
	кидает мяч в руки				
	прыгает на одной ноге				
	ловит мяч двумя руками				
	прыгает с места через веревку, высота 20см.				
	прыгает с высоты 30см, приземляясь на корточки				
	выполняет инструкцию взрослого, поворачивается к нему лицом, когда он говорит				
	выполняет движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого.				
	бросает мяч двумя руками				
	ходит по «дорожке» и «следам»				
	бегает за педагогом				
	ползает по гимнастической скамейке, подползает под скамейку.				
Мелкая моторика	Удерживает вложенные в руку предметы.				

	не удерживает вложенные в руку предметы				
	захватывает предметы целой кистью				
	не захватывает предметы целой кистью				
	захватывает предметы пальцами				
	не захватывает предметы пальцами				
	Указывает при помощи указательного пальца.				
	Опускает мелкие предметы в коробочку с отверстиями или в бутылку.				
	Строит башню из 3-4 кубиков.				
	Нанизывает крупные бусы				
	Рисует круги				
	Пьет из чашки, держа ее одной рукой.				
	Лепит из пластилина «колобок» и «змейку»				
	Режет ножницами				
	Застегивает и расстегивает пуговицы				
	Рисует домик, солнце, дерево.				
ДЕЙСТВИЯ С ПРЕДМЕТАМИ					
Характер действий с предметами.	использует предмет в соответствии с функциональным назначением				
	не использует предмет в соответствии с функциональным назначением (неспецифические				

	предметные манипуляции: постукивает, использует предмет для оральной стимуляции и т.п.) (указать неспецифические манипуляции в комментариях)				
	не использует предмет в соответствии с функциональным назначением (специфические предметные манипуляции: вращение колес перевернутой машины, переворачивание страниц книги без рассматривания изображений и т.п.) (указать специфические манипуляции в комментариях)				
СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ					
Зрительное восприятие	фиксирует взгляд на статичном объекте, расположенном напротив ребенка, на уровне его глаз, на расстоянии до 1 метра (в комментариях указать расстояние до объекта)				
	не фиксирует взгляд на статичном объекте, расположенном напротив ребенка, на уровне его глаз, на расстоянии до 1 метра				
	прослеживает взглядом за движущимся объектом, находящимся на уровне глаз ребенка, на расстоянии до 1 метра (в комментариях указать				

	расстояние до объекта)				
	не прослеживает взглядом за движущимся объектом, находящимся на уровне глаз ребенка, на расстоянии до 1 метра				
Слуховое восприятие	локализует звук, не перемещающийся в пространстве, предъявляемый справа на расстоянии до 0,5 метра (в комментариях указать расстояние до источника звука)				
	не локализует звук, не перемещающийся в пространстве, предъявляемый справа на расстоянии до 0,5 метра				
	реагирует на звук эмоционально, двигается				
	отсутствует эмоционально-двигательная реакция на звук реагирует на звук				
Тактильное восприятие	положительная реакция на прикосновение человека (указать вид воздействия в комментариях)				
	нейтральная реакция на прикосновение человека (указать вид воздействия в комментариях)				
	негативная реакция на прикосновение человека (указать вид воздействия в комментариях)				
	положительная реакция на соприкосновение с материалами (в комментариях указать				

	материалы)				
	нейтральная реакция на со-прикосновение с материалами (в комментариях указать материалы)				
	негативная реакция на со-прикосновение материалами (в комментариях указать материалы)				
РЕЧЬ И КОММУНИКАЦИЯ					
Импрессивная речь	реагирует на свое имя				
	не реагирует на свое имя				
	понимает и выполняет простые речевые инструкции («встань», «сядь», «возьми», «дай» и др.) (в комментариях указать инструкции)				
	не понимает простые речевые инструкции				
	понимает и выполняет сложные речевые инструкции («Закрой дверь и иди сюда», «Сначала вымой руки, а потом сядь за стол») (в комментариях указать инструкции)				
	не понимает сложные речевые инструкции				
Экспрессия	отвечает на вопросы, используя взгляд				
	отвечает на вопросы, используя жест				
	другое				

ОСОБЕННОСТИ КОНТАКТА СО ВЗРОСЛЫМИ					
Установление контакта	устанавливает зрительный контакт в ответ на обращенную речь взрослого				
	не устанавливает зрительный контакт в ответ на обращенную речь взрослого				
	устанавливает контакт в ответ на действия взрослого (например, в ответ на поглаживание руки - поднимает руку и др.).				
	не устанавливает контакт в ответ на действия взрослого				
Инициация контакта	инициирует контакт (в комментариях указать способ привлечения внимания)				
	не иницирует контакт				
Избирательность контакта	вступает в контакт с любым взрослым				
	устанавливает контакт избирательно				
ОСОБЕННОСТИ КОНТАКТА СО СВЕРСТНИКАМИ					
Установление контакта со сверстниками в свободной деятельности.	устанавливает контакт в ответ на действия сверстников				
	избегает контакта со сверстниками				
Установление контакта со сверстниками в игровой деятельности	присоединяется к игре				
	не присоединяется к игре				
Поддержание контакта со сверстниками	поддерживает контакт в процессе взаимодействия со				

	сверстниками				
	прерывает контакт, после этого включается в процесс взаимодействия				
	прерывает контакт, после этого не включается в процесс взаимодействия				
Инициация контакта	инициирует контакт со сверстниками				
	не иницирует контакт со сверстниками				
Избирательность	вступает в контакт с любым сверстником				
	устанавливает контакт избирательно (симпатии, антипатии)				
ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ СФЕРА					
Эмоциональные проявления	реагирует на проявления эмоций другого человека, ответные эмоции соответствуют ситуации				
	реагирует на проявления эмоций другого человека, но ответные эмоции не соответствуют ситуации				
	не реагирует на проявления эмоций другого человека				
Преобладающий эмоциональный фон	позитивный				
	негативный				
	неустойчивый				

ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ					
Проблемы поведения	Стереотипии (указать способы проявления стереотипии)				
	неадекватный крик				
	неадекватный плач				
	неадекватный смех				
	физическое сопротивление				
	невыполнение инструкций, направленных на прерывание социально неприемлемого поведения (указать инструкции)				
	агрессия (указать способы проявления агрессии)				
	самоагрессия (указать способы проявления самоагрессии)				
	негативизм (отказ от выполнения предлагаемой деятельности)				
	не наблюдались проблемы поведения				
Реакции на требования и замечания	меняет поведения (свои действия) в соответствии с требованием, замечанием				
	не меняет поведения (свои действия) в соответствии с требованием, замечанием				
ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ					
Мотивация	трудно увлечь чем-либо				

	легко увлечь чем-либо				
Принятие вида деятельности	включается в деятельность по предложению педагога				
	включается в деятельность при условии использования мотивационных стимулов (указать эффективные мотивационные стимулы на момент обследования)				
	не включается в деятельность, в том числе при условии использования мотивационных стимулов				
Интерес к деятельности	проявляет интерес к деятельности, в которую вовлечен (указать вид деятельности)				
	не проявляет интерес к деятельности, в которую вовлечен				
Отношение к помощи	обращается за помощью к взрослому				
	не обращается за помощью к взрослому				
	принимает помощь педагога				
	не принимает помощь педагога				
САМООБСЛУЖИВАНИЕ					
Одевание	одевается самостоятельно				
	одевается с помощью				
	нуждается в полном уходе				
Раздевание	раздевает самостоятельно				

	раздевается с помощью				
	нуждается в полном уходе				
Еда ложкой	ест самостоятельно				
	ест с помощью				
	нуждается в полном уходе				
Питье из кружки	пьет самостоятельно				
	пьет с помощью				
	нуждается в полном уходе				
Мытье рук	моет руки самостоятельно				
	моет руки с помощью				
	нуждается в полном уходе				
Пользование	сообщает о желании сходить в туалет				
	обслуживает себя				
	требуется помощь				
	нуждается в полном уходе				

5.