

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №101 «ДАШЕНЬКА» Г. ВОЛЖСКОГО ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
(МДОУ Д/С № 101).

**Рабочая программа образовательной деятельности
группы раннего возраста с кратковременным режимом
пребывания №11**

Возраст детей 1 – 3 года

Период освоения программы детьми: 1 год

Составители/ Разработчики программы:

Михайлова Е.А. - воспитатель

2023

Содержание программы

Пояснительная записка

- 1.1. Возрастные особенности развития детей 1–2 лет
- 1.2. Организация режима дня
- 1.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

Содержание воспитательно-образовательной деятельности

- 2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми 1-2 лет по образовательным областям
- 2.2. Календарно-тематическое планирование
- 2.3. Перспективный план

Планируемые результаты

- 3.1. Содержание результатов освоения программы по образовательным областям.

Приложения

- 4.1. Списочный состав
- 4.2. Расписание НОД
- 4.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса
- 4.4. Организация РППС
- 4.5. Диагностика

Пояснительная записка

1.1. Возрастные особенности детей от 1 до 3 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа.

После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить

предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого, в пределах видимой, наглядной ситуации. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. Притом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех

видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций.

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно – деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно – действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Организация режима дня.

Режим дня на холодный период года

8.00-9.00	Утренний приём детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение, самостоятельная деятельность, утренний круг.
9.00-9.30	Подготовка к завтраку, завтрак
9.30-10.00	Организованная образовательная деятельность, игры, совместная и/или самостоятельная деятельность.
10.00-11.00	Игры, уход домой.

Режим дня на тёплый период года

8.00-9.00	Утренний приём детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение, самостоятельная деятельность, утренний круг.
9.00-9.30	Подготовка к завтраку, завтрак
9.30-10.00	Организованная образовательная деятельность,

	игры, совместная и/или самостоятельная деятельность.
10.00-11.00	Игры, уход домой.

1.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- 1) образовательные области,
- 2) основные воспитательные задачи,
- 3) сквозные механизмы развития детей,
- 4) виды детской деятельности,
- 5) формы организации детских видов деятельности.

Модель образовательного процесса

<i>Уровни проектирования</i>				
1	2	3	4	5
СК Р	<i>Нравственное воспитание:</i> - формирование нравственных представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; <i>Трудовое воспитание:</i> - овладение навыками самообслуживания; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; <i>Патриотическое воспитание:</i> - формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к	И г р ы , о б щ е н и е , п о з		Игровые ситуации, игры (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные), подвижные, народные), творческие игры (театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, и др. Индивидуальные

	<p>сообществу детей и взрослых в организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование гендерной, семейной. <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование первичных представлений о безопасном поведении; - воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; - формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. 	<p>н а в а т е л ь н о - и Т с р с у л д е о д в о а в я</p>	<p>поручения.</p>
<p>ПР</p>	<p><i>Умственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное воспитание; - развитие мыслительной деятельности; - воспитание любознательности, познавательных интересов; - формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста. 	<p>а К т о е н л с ь т с р к у а к я т д и е в я н т а е я</p>	<p>НОД по познавательному развитию; рассматривание, дидактические, конструктивные игры и др.</p>
<p>РР</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения с взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи; - практическое овладение нормами речи; - воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения. 	<p>л В ь о н с о п с р т и ь я т и е х у д о ж е с т</p>	<p>НОД по речевому развитию; рассказы, беседы, словесные и настольно-печатные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.</p>

		<p>в е н н о й</p> <p>л и т е р а т у р ы</p> <p>и</p> <p>ф о л ь к л о р а</p>	
<p>ХЭ Р</p>	<p><i>Эстетическое воспитание:</i> - формирование эстетического отношения к окружающему; - формирование художественных умений в области разных искусств</p>	<p>И з о б р а з и т е л ь н а я М у з ы к а л</p>	<p>НОД по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности); вернисажи детского творчества. НОД по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности); слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры, организация детского оркестра и др.</p>

		Б н а я	
ФР	Физическое воспитание: - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - воспитание культурно-гигиенических качеств; - формирование представлений о своем организме; - формирование навыков выполнения основных движений.	Д в и г а т е л ь н а я	НОД по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, физкультурные минутки и др.

Покомпонентное описание модели образовательного процесса

1. Образовательные области:

СКР - социально-коммуникативное развитие,

ПР - познавательное развитие,

РР - речевое развитие,

ХЭР - художественно-эстетическое развитие,

ФР - физическое развитие.

Образовательные области положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

2. Группы воспитательных задач. Важной частью работы по реализации Программы является воспитательная составляющая образовательной деятельности. Задачи образовательных областей и группы воспитательных задач решаются интегрировано.

3. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на

протяжении всего дошкольного детства. Организация коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - первоочередная задача работы педагогов по освоению детьми содержания всех образовательных областей, в том числе их воспитательной составляющей.

Сквозные механизмы развития детей от 1 до 2 лет

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
Ранний возраст (1-2 года)	предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.

4. **Приоритетные виды детской деятельности и активности.** Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Приоритетные виды детской деятельности (активности)

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Ранний возраст (1-2 года)	- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; - двигательная активность	СКР ХЭР, РР ФР

5. **Формы организации детских видов деятельности** (в том числе в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее НОД), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Программа предусматривает вариативное

использование форм организации образовательной деятельности: традиционные занятия, детские лаборатории, экскурсии, творческие мастерские и пр. Выбор формы организации НОД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

Содержание воспитательно-образовательной деятельности

2.1. Содержание воспитательно – образовательной работы с детьми первой группы раннего возраста по образовательным областям.

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие».

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Основные цели и задачи.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности

Образ «Я». Формировать у детей элементарное представление о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представление о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе

(не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных

представлений о малой родине и Отечестве, представлений о культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей),

складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром.

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать, узнавать и называть некоторые трудовые действия, (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям, замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «Речевое развитие».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как обучения грамоте.

Основные цели и задачи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала

полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).
Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться

(по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Приобщение к художественной литературе.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть

свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных

движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными

движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)

2.2. Календарно-тематическое планирование

месяц	неделя	тема
сентябрь	1	Адаптация
	2	«Здравствуй детский сад!» (М.В.)
	3	«Кошка»
	4	«Зайка»
октябрь	1	«Кукла Таня»
	2	«Уточка»
	3	«Собачка»
	4	«Мальчик Коля»
ноябрь	1	«Курочка»
	2	«Матрешка» Праздник осени
	3	«Мишка»
	4	«Ежик»
декабрь	1	«Кошка, котята, кот»
	2	«Заяц, зайчиха, зайчата»
	3	«Утка, селезень, утята»
	4	«Снегурочка» Праздник Новый год
январь	1	каникулы
	2	«Собака Жучка, пес Барбос, Щенки»
	3	«Курочка, цыплята, петушок»
	4	«Медведь, медведица, медвежата»
февраль	1	«Еж, ежиха, ежата»
	2	«Лиса, колобок, волк»
	3	«Лошадь, корова, свинья»
	4	«Кукла Таня, Мальчик Коля, Мальчик Сэм»
март	1	«Матрешка, неваляшка, петрушка»
	2	«Синичка, скворец» Праздник весны
	3	«Чебурашка, крокодил Гена, лев Чандр»
	4	«Пингвин, дельфин, кит»
апрель	1	«Белка, заяц, ежик»
	2	«Мышка, лягушонок, черепаха»

	3	«Кукла Таня, мальчик Сэм, матрешка»
	4	«Дятел, сова, кукушка»
май	1	«Рыбка, осьминог, морской конек»
	2	«Гусеница, бабочка, улитка»
	3	«Неваляшка, кукла Таня, матрешка»
	4	«Мальчик Коля, Петрушка, мальчик Сэм»

2.3 Перспективный план

НОД	Тема занятия	Литература
СЕНТЯБРЬ		
1 неделя - Адаптация		
2 неделя - Адаптация		
3 неделя - Кошка		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Найди котят» 2. «Спрячь мышку» 3. «Домашние животные»	1.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.23) 2.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.24) 3.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.27)
Развитие движений	1. «Погоуляем» 2. «Прокати мяч»	1.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.20) 2.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.28)
Игры со строительным материалом	1. «Башня»	1.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.20)
Игры с дидактическим материалом	1. «Собери мячи» 2. «Собери мячи»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.20) 2. А. В. Найбауэр

		«Мама рядом» (стр.20)
Музыкальное развитие	1. «Погремушки» 2. «Погремушки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.26) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.26)
4 неделя - Зайка		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Найди зайчат» 2. «Зайкин день» 3. «Зайкины ушки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.35) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.38) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.39)
Развитие движений	1. «Зашагали ножки» 2. «Заинька потанцуй»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.32) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.38)
Игры со строительным материалом	1. «Башня»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.33)
Игры с дидактическим материалом	1. «Собери морковки» 2. «Собери морковки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.20) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.20)
Музыкальное развитие	1. «Колокольчики» 2. «Колокольчики»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.31) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.31)
ОКТАБРЬ		
1 неделя – Кукла Таня		
Расширение	1. «Мячик»	1. А. В. Найбауэр

ориентировки в окружающем и развитие речи	2. «Найди куколок» 3. «Бусики для куколки»	«Мама рядом» (стр.45) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.48) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.49)
Развитие движений	1. «Мячи» 2. «Мячи»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.46) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.46)
Игры со строительным материалом	1. «Диван для кукол»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.44)
Игры с дидактическим материалом	1. «Покорми куклу» 2. «Покорми куклу»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.43) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.43)
Музыкальное развитие	1. «Колыбельная» 2. «Колокольчики»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.43) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.41)
2 неделя – Уточка		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Домашние птицы» 2. «Дождик» 3. «Домашние птицы»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.54) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.58) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.57)
Развитие движений	1. «Прячься от дождика»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.57)

	2. «Прячься от дождика»	2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.57)
Игры со строительным материалом	1. «Пирамидка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.53)
Игры с дидактическим материалом	1. «Собери листочки» 2. «Собери листочки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.52) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.52)
Музыкальное развитие	1. «Листочки» 2. «Листочки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.52) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.52)
3 неделя – Собачка		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Домашние животные. Ферма» 2. «Найди щенят» 3. «Золотая осень»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.64) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.67) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.68)
Развитие движений	1. «Жучка» 2. «Жучка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.68) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.68)
Игры со строительным материалом	1. «Будка для Жучки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.62)
Игры с дидактическим материалом	1. «Собери листочки» 2. «Собери	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.52) 2. А. В. Найбауэр

	листочки»	«Мама рядом» (стр.52)
Музыкальное развитие	1. «Листочки» 2. «Ленты»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.52) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.52)
4 неделя – Мальчик Коля		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Одежда» 2. «Одень мальчика Колю гулять» 3. «Украсть перчатки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.74) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.76) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.77)
Развитие движений	1. «Прячься от дождика» 2. «Прячься от дождика»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.52) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.52)
Игры со строительным материалом	1. «Стульчик для мальчика Коли»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.72)
Игры с дидактическим материалом	1. «Собери листочки» 2. «Собери листочки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.72) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.72)
Музыкальное развитие	1. «Листочки» 2. «Ленты»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.52) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.64)
НОЯБРЬ		
1 неделя – Курочка		
Расширение	1. «Курочка Ряба»	1. А. В. Найбауэр

ориентировки в окружающем и развитие речи	<p>2. «Деревянный театр»</p> <p>3. «Зёрнышки для курочки»</p>	<p>«Мама рядом» (стр. 84)</p> <p>2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.86)</p> <p>3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.87)</p>
Развитие движений	<p>1.«Ножками затопали»</p> <p>2. «Прячься от дождика»</p>	<p>1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.79)</p> <p>2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.75)</p>
Игры со строительным материалом	<p>1. «Поезд»</p>	<p>1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.82)</p>
Игры с дидактическим материалом	<p>1.«Картинки-половинки»</p> <p>2. «Собери цыплят»</p>	<p>1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр. 80)</p> <p>2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.87)</p>
Музыкальное развитие	<p>1.«Листочки»</p> <p>2. «Ленты»</p>	<p>1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.52)</p> <p>2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.64)</p>
2 неделя – Матрёшка. Праздник осени.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	<p>1. «Матрёшка»</p> <p>2. «Овощи»</p> <p>3. «Платочек для матрёшки»</p>	<p>1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.88)</p> <p>2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.97)</p> <p>3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.97)</p>

Развитие движений	1. «Мы матрёшки» 2. «Ножками затопали»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.90) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.89)
Игры со строительным материалом	1. «Большая пирамидка	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.91)
Игры с дидактическим материалом	1. «Матрёшки» 2. «Собери мячи»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.90) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.91)
Музыкальное развитие	1. «Бубенцы на деревянной ручке» 2. «Праздник осени»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.89) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.92)
3 неделя – Мишка		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Дикие животные. Шнуровка» 2. «Волшебный мешочек» 3. «Дождик»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.102) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.105) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.103)
Развитие движений	1. «Прячься от дождика» 2. «Ножками затопали»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.103) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.105)
Игры со строительным материалом	1. «Домик»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.101)
Игры с дидактическим	1. «Шнуровка. Листочки осенние»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом»

материалом	2. «Собери листочки»	(стр.100) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.106)
Музыкальное развитие	1. «Ладوشка – погремушка» 2. «Листочки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.99) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.100)
4 неделя – Ёжик		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Ёж» 2. «Дикие животные» 3. «Колбочки для ёжика»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.112) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.115) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.113)
Развитие движений	1. «Собери грибочки» 2. «Марш и бег»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.109) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.112)
Игры со строительным материалом	1. «Грибы на полянке»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.110)
Игры с дидактическим материалом	1. «Ёжики» 2. «Собери листочки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.116) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.106)
Музыкальное развитие	1. «Маракасы» 2. «Погоуляем»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.108) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.109)
ДЕКАБРЬ		

1 неделя – Кошка, котята, кот.

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Клубки» 2. «Считалка» 3. «Кошка, кот, котята»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.123) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.124) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.126)
Развитие движений	1. «Мягкие мячи» 2. «Марш и бег»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.127) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.126)
Игры со строительным материалом	1. «Скамейка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.120)
Игры с дидактическим материалом	1. «Клубочки» 2. «Клубочки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.123) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.123)
Музыкальное развитие	1. «Ёлка – ёлочка – колкая иголочка» 2. «Погремушки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.118) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.120)
2 недели – Заяц, зайчиха, зайчата.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Найди зайчат» 2. «Снег» 3. «Зайчики»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.132) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.133) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.135)
Развитие	1. «По сугробам мы	1. А. В. Найбауэр

движений	идём» 2. «Зайка беленький»	«Мама рядом» (стр.129) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.130)
Игры со строительным материалом	1. «Крепость»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.130)
Игры с дидактическим материалом	1. «Рамки – вкладыши. Дикае животные» 2.	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.129) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.)
Музыкальное развитие	1. «Колокольчики» 2. «Колокольчики»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.128) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.128)
3 неделя – Утка, селезень, утята.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Домашние птицы» 2. «Водичка для утят» 3. «Ёлка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.140) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.140) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.143)
Развитие движений	1. «Зимняя пляска» 2. «Дорожка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.138) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.140)
Игры со строительным материалом	1. «Пирамидка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.139)
Игры с дидактическим материалом	1. «Украсть картинку»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.138)

	2. «Украсть картинку»	2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.138)
Музыкальное развитие	1. «Ёлка – ёлка – колкая иголлка» 2. «Снежинка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.137) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.143)
4 неделя – Снегурочка. Праздник Новый год.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Снегурочка» 2. «Ёлочка повись» 3. «Дикие животные. Украсть картинку»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.144) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.150) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.148)
Развитие движений	1. «Зайчики и лисичка» 2. «Зайчики и лисичка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.149) 2 А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.149)
Игры со строительным материалом	1. «Стол и стул для Снегурки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.147)
Игры с дидактическим материалом	1. «Картинки – половинки» 2. «Шнуровка. Собери снежинки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.146) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.146)
Музыкальное развитие	1. «Снежинка» 2. «Праздник Новый год»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.146) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.150)
Январь		
1 неделя – Каникулы		

2 неделя – Собака Жучка, пёс Барбос, щенки.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Домашние животные. Ферма» 2. «Найди щенят» 3. «Барбос. Жучка. Щенки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.158) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.160) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.161)
Развитие движений	1. «Выпал беленький снежок» 2. «Вот сидит наш пёс Барбос»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.154) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.160)
Игры со строительным материалом	1. «Будка для Жучки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.156)
Игры с дидактическим материалом	1. «Картинки – половинки» 2. «Шнуровка. Собери снежинки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.146) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.146)
Музыкальное развитие	1. Музыкальная игра «Бубенцы» 2. Музыкальная игра «Бубенцы»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.160) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.160)
3 неделя – Курочка, цыплята, петушок.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Желтячок» 2. «Яичко повись» 3. «Птичий двор. Пары»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.166) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.166) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.168)
Развитие	1. «Выпал беленький	1. А. В. Найбауэр

движений	снежок» 2. «Птички летают»	«Мама рядом» (стр.162) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.163)
Игры со строительным материалом	1. «Высокая и низкая башни»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.164)
Игры с дидактическим материалом	1. «Картинки – половинки» 2. «Шнуровка. Собери снежинки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.163) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.146)
Музыкальное развитие	1. «Музыкальные яички» 2. «Музыкальные яички»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.168) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.168)
4 неделя – Медведь, медведица, медвежата.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Дикие животные в лесу» 2. «Снег» 3. «Медвежата»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.174) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.175) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.178)
Развитие движений	1. «Выпал беленький снежок» 2. «Игра с мишкой»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.171) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.172)
Игры со строительным материалом	1. «Горка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.173)
Игры с дидактическим материалом	1. «Картинки – половинки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.163)

	2. «Шнуровка. Собери снежинки»	2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.146)
Музыкальное развитие	1. «Ладощка – погремушка» 2. «Ладощка – погремушка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.171) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.171)
Февраль		
1 неделя – Ёж, ежиха, ежата.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Цветные лоскуточки» 2. «Колючки для ёжика» 3. «Дикие животные. Магниты»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.183) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.185) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.186)
Развитие движений	1. «Собери грибочки» 2. «Гуляем и пляшем»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.182) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.182)
Игры со строительным материалом	1. «Грибы на полянке»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.182)
Игры с дидактическим материалом	1. «Картинки – половинки» 2. «Шнуровка. Собери снежинки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.163) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.146)
Музыкальное развитие	1. «Я и солнышко» 2. «Маракасы»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.180) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.181)
2 неделя – Лиса, колобок, волк.		

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Кукольный театр» 2. «Раскрась колобка» 3. «Дикие животные. Магниты» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.192) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.193) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.195)
Развитие движений	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Зайчики и лисичка» 2. «Весёлая пляска» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.190) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.192)
Игры со строительным материалом	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Мостик» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.190)
Игры с дидактическим материалом	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Найди пару. Дикие животные» 2. «Шнуровка» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.189) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.189)
Музыкальное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Я и солнышко» 2. «Погремушки» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.187) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.188)
Знеделя – Лошадь, корова, свинья.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Домашние животные. Ферма» 2. «Солнышко» 3. «Домашние животные» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.202) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.203) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.205)
Развитие движений	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Солнышко» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. В. Найбауэр «Мама рядом»

	2. «Цветы»	(стр.199) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.200)
Игры со строительным материалом	1. «Загон для лошадок»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.200)
Игры с дидактическим материалом	1. «Собери жёлуди и каштаны» 2. «Шнуровка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.205) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.189)
Музыкальное развитие	1. «Я и солнышко» 2. «Бубен»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.197) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.198)
4 неделя – Кукла Таня, мальчик Коля, мальчик Сэм.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Одень мальчика Колю гулять» 2. «Галстук для Коли» 3. «Перчатки»	1.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.210) 2.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.211) 3.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.213)
Развитие движений	1. «Тихо - тихо мы сидим» 2. «Весёлая пляска»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.208) 2.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.213)
Игры со строительным материалом	1. «Диван для куклы»	1.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.209)
Игры с дидактическим материалом	1. «Шнуровка. Одежда» 2. «Собери жёлуди и	1.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.213) 2.А. В. Найбауэр

	каштаны»	«Мама рядом» (стр.205)
Музыкальное развитие	1. «Шумящие кубики» 2. «Я и солнышко»	1.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.207) 2.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.207)
Март		
1 неделя – Матрёшка, Невалышка, Петрушка.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Фруктовый сад на доске» 2. «Мимоза для мамы» 3. «Огород»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.218) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.220) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.)
Развитие движений	1. «Пляжный мяч» 2. «Цветы»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.219) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.232)
Игры со строительным материалом	1. «Стулья для матрёшек»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.216)
Игры с дидактическим материалом	1. «Матрёшки» 2. «Собери жёлуди и каштаны»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.216) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.205)
Музыкальное развитие	1. «Я и солнышко» 2. «Бубенцы на деревянной ручке»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.215) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.216)
2 неделя – Синичка, скворец. Праздник весны.		
Расширение	1. «Синичка»	1. А. В. Найбауэр

ориентировки в окружающем и развитие речи	<p>2. «Червячки для скворца»</p> <p>3. Дикие птицы. Магниты»</p>	<p>«Мама рядом» (стр.223)</p> <p>2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.233)</p> <p>3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.232)</p>
Развитие движений	<p>1. «Птички летают»</p> <p>2. «Разложи мячи»</p>	<p>1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.225)</p> <p>2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.233)</p>
Игры со строительным материалом	<p>1. «Кормушка для птичек – синичек»</p>	<p>1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.225)</p>
Игры с дидактическим материалом	<p>1. «Горошек»</p> <p>2. «Собери жёлуди и каштаны»</p>	<p>1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.225)</p> <p>2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.205)</p>
Музыкальное развитие	<p>1. «Праздник весны»</p> <p>2. «Я и солнышко»</p>	<p>1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.226)</p> <p>2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.231)</p>
3 неделя – Чебурашка, крокодил Гена, лев Чандр.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	<p>1. «Животные жарких стран. Шнуровка»</p> <p>2. «Флажки»</p> <p>3. «Вода для крокодила»</p>	<p>1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.241)</p> <p>2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.244)</p> <p>3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.241)</p>
Развитие движений	<p>1. «Марш и бег»</p>	<p>1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.237)</p>

	2. «У меня пропали ручки»	2.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.239)
Игры со строительным материалом	1. «Дорога и ворота»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.237)
Игры с дидактическим материалом	1. «Цветные бусины» 2. «Горошек»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.236) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.225)
Музыкальное развитие	1. «Погремушки» 2. «Флажки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.236) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.244)
4 неделя – Пингвин, дельфин, кит.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Морские жители» 2. «Кит» 3. «Раскрась дельфина»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.250) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.254) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.251)
Развитие движений	1. «Птички летают» 2. «Дождик»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.248) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.253)
Игры со строительным материалом	1. «Аквариум»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.248)
Игры с дидактическим материалом	1. «Сенсорные звёзды» 2. «Цветные бусины»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.248) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом»

		(стр.236)
Музыкальное развитие	1. «Колокольчики» 2. «Погремушки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.246) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.236)
Апрель		
1 неделя – Белка, заяц, ёжик.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Зайкин день» 2. «Раскрась морковки для зайчика» 3. «Дикие животные. Магниты»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.258) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.259) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.260)
Развитие движений	1. «Марш» 2. «Прячься от дождика»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.256) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.261)
Игры со строительным материалом	1. «Башни»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.256)
Игры с дидактическим материалом	1. «Цветные бусины» 2. «Собери еловые и сосновые шишки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.256) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.256)
Музыкальное развитие	1. «Бубенцы» 2. «Колокольчики»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.255) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.246)
2 неделя – Мышка, лягушонок, черепаха.		
Расширение ориентировки в	1. «Цветные кружочки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом»

окружающем и развитие речи	2. «Ручьи» 3. «Транспорт. Найди такой же»	(стр.265) 2.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.266) 3.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.268)
Развитие движений	1. «Кошка и мышки» 2. «Ролики»	1.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.264) 2.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.26)
Игры со строительным материалом	1. «Башня»	1.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.264)
Игры с дидактическим материалом	1. «Спрячь мышку» 2. «Собери еловые и сосновые шишки»	1.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.263) 2.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.256)
Музыкальное развитие	1. «Бубенцы на деревянной ручке» 2. «Колокольчики»	1.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.262) 2.А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.246)
3 неделя – Кукла Таня, мальчик Сэм, матрёшка.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Весна» 2. «Картина весны» 3. «Цветные автомобили»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.273) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.274) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.276)
Развитие движений	1. «Тихо, тихо мы сидим»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.272) 2. А. В. Найбауэр

	2. «Марш и бег»	«Мама рядом» (стр.274)
Игры со строительным материалом	1. «Диван для куклы»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.272)
Игры с дидактическим материалом	1. «Цветочки из лепестков» 2. «Собери еловые и сосновые шишки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.271) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.256)
Музыкальное развитие	1. «Ложки» 2. «Барабан»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.270) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.273)
4 неделя – Дятел, сова, кукушка.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Дикие птицы. Магниты» 2. «Воздушные шарики» 3. «Птицы леса. Укрась картинку»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.282) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.283) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.285)
Развитие движений	1. «Птички летают» 2. «Ножками затопали»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.285) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.284)
Игры со строительным материалом	1. «Башни»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.280)
Игры с дидактическим материалом	1. «Горошек» 2. «Собери еловые и сосновые шишки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.279) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.256)

Музыкальное развитие	1. «Ладошка – погремушка» 2. «Барабан»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.279) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.273)
Май		
1 неделя – Рыбка, осьминог, морской конёк.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Морские жители» 2. «Раскрась осьминога» 3. «Морские обитатели. Картинки разрезные»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.290) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.291) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.293)
Развитие движений	1. «Гуляем и пляшем» 2. «Дорожка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.293) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.290)
Игры со строительным материалом	1. «Аквариум»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.289)
Игры с дидактическим материалом	1. «Горошек» 2. «Собери еловые и сосновые шишки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.279) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.256)
Музыкальное развитие	1. «Я и солнышко» 2. «Помпоны»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.287) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.288)
2 неделя – Гусеница, бабочка, улитка.		
Расширение ориентировки в окружающем и	1. «Насекомые на лугу»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.298)

развитие речи	2. «Бабочка появись» 3. «Насекомые»	2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.299) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.301)
Развитие движений	1. «Цветы» 2. «У меня пропали ручки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.297) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.297)
Игры со строительным материалом	1. «Поезд»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.297)
Игры с дидактическим материалом	1. «Горошек» 2. «Собери еловые и сосновые шишки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.279) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.256)
Музыкальное развитие	1. «Я и солнышко» 2. «Шумящие бутылочки»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.295) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.295)
3 неделя – Невалышка, кукла Таня, матрёшка.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Одежда. Шнуровка» 2. «Шляпка для Тани» 3. «Цветы. Найди такой же»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.306) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.306) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.308)
Развитие движений	1. «Марш и бег» 2. «Дорожка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.304) 2. А. В. Найбауэр

		«Мама рядом» (стр.306)
Игры со строительным материалом	1. «Башни»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.304)
Игры с дидактическим материалом	1. «Блоки Дьенеша» 2. «Горошек»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.304) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.279)
Музыкальное развитие	1. «Я и солнышко» 2. «Маракасы»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.303) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.303)
4 неделя – Мальчик Коля, Петрушка, мальчик Сэм.		
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1. «Транспорт. Найди такой же» 2. «Машинка» 3. «Обувь. Укрась картинку»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.313) 3. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.315)
Развитие движений	1. «Флажки» 2. «Катаем мяч стопами»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.311) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.313)
Игры со строительным материалом	1. «Стол и стул для Коли»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.312)
Игры с	1. ««Блоки Дьенеша»»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом»

дидактическим материалом	2. «Горошек»»	(стр.304) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.279)
Музыкальное развитие	1. «Я и солнышко» 2. «Ладощка - погремушка»	1. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр.310) 2. А. В. Найбауэр «Мама рядом» (стр. 311) (стр.)

Планируемые результаты

3.1 Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры во второй группе раннего возраста (1-2 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в лит. -худ. произведениях и кукольных спектаклях. Адекватно эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов и объектов природы (растения, животные) Адекватно эмоционально реагирует на доступные возрасту муз. произведения, различает веселье и грустные мелодии.
Ребёнок использует специфические, фиксированные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) умеет пользоваться ими. простейшими навыками самообслуживания; проявлять самостоятельность	Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и на участке детского сада. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, в группе, на улице. Соблюдает элементарные правила вежливости.

бытовом и игровом поведении	<p>Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников и персонажей произведений.</p> <p>Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине).</p> <p>Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата.</p> <p>Устанавливает связь между словом и свойством предмета.</p>
Ребёнок знает названия окружающих предметов и игрушек	<p>Поддерживает диалог с взрослым, обращается с речью к сверстнику.</p>
Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого	<p>Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.</p> <p>Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми в разных видах деятельности.</p> <p>Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым.</p>
Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им	<p>Откликается на предложение общения.</p> <p>Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов с детьми в различных видах деятельности.</p> <p>Принимает активное участие во всех видах игр.</p> <p>Устанавливает положительные отношения с некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм.</p> <p>Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности.</p>
Ребёнок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства	<p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p> <p>Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу.</p> <p>Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию со звуками.</p> <p>Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства.</p>
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)	<p>Владеет основными движениями.</p> <p>Обладает соответствующей возрасту работоспособностью, имеет хороший сон и аппетит.</p> <p>Владеет доступными навыками самообслуживания.</p> <p>Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.</p> <p>Активен в организации собственной двигательной деятельности и других детей, подвижных игр.</p>

Приложения

4.1 Списочный состав

№	Фамилия имя ребенка.
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

4.2. Расписание НОД

День недели	НОД	Время
Понедельник	1. Игры с дидактическим материалом	9.00 – 9.10
	2. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	9.15 – 9.25
Вторник	1. Игры со строительным материалом	9.00 – 9.10
	2. Развитие движений	9.15 – 9.25
Среда	1. Музыкальное развитие	9.00 – 9.10
	2. Расширение ориентировки в	9.15 – 9.25

	окружающем и развитие речи	
Четверг	1. Игры с дидактическим материалом	9.00 – 9.10
	2. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	9.15 – 9.25
Пятница	1. Музыкальное развитие	9.00 – 9.10
	2. Развитие движений	9.15 – 9.25

4.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

ОО "Познавательное развитие"

1. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом» Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. Для занятий с детьми от 1 до 3 лет. Программа «От рождения до школы»;
2. А.В. Стефанко «Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста»;
3. Е.И. Подольская «Оздоровительная гимнастика» Игровые комплексы, занятия, физические упражнения;
4. И.П. Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста»;
5. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»;
6. М.Д. Маханева, С.В. Решикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»;
7. И.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий».

4.4. Организация РППС

Основные требования к организации среды. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной
- здоровье сберегающей;
- эстетически-привлекательной

Центры активности	Перечень компонентов.
Сенсорный центр	Наличие материалов для сенсорного образования, наличие дидактических игр, наглядного материала.
Центр «песок-вода»	Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности.
Книжный уголок	Наличие художественной и энциклопедической литературы. Наличие картотеки речевых игр.
Театральный Центр	Наличие различных видов театров.
Спортивный уголок	Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия. Наличие атрибутов для подвижных игр.
Центр музыки	Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства.
Центр строительства	Наличие крупного строительного материала.

4.5 Диагностика Диагностика не проводится в первой группе раннего возраста с 1 до 2 лет. Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения считается адаптационным периодом.