

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №101 «ДАШЕНЬКА» Г.ВОЛЖСКОГО ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»
(МДОУ д/с №101)

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
Протокол № 4 «31» 08 2020 г



УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
№ 132 от «01» 09 2020 г

Рабочая программа образовательной деятельности младшей группы № 7

Возраст детей: 3 – 4 года
Период освоения программы детьми: 1 год

Составители / Разработчики программы:

Липенцева Л.М. – воспитатель;
Попова С.Г. – воспитатель.

Содержание программы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- 1.1. Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет (младшая группа)
- 1.2. Организация режима дня
- 1.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми младшего возраста (3 – 4 года) по образовательным областям
- 2.2. Календарно-тематическое планирование
- 2.3. Перспективный план

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 3.1. Содержание результатов освоения программы по образовательным областям.

ПРИЛОЖЕНИЯ

- 4.1. Списочный состав
- 4.2. Расписание НОД
- 4.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса
- 4.4. Организация РППС
- 4.5. Диагностические карты

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет (младшая группа)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Организация режима дня (теплый и холодный период года)

Режим дня младшей группы на холодный период

Утренний прием детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение, самостоятельная деятельность, утренний круг	7.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.50
Самостоятельная деятельность, игры подготовка к образовательной деятельности	8.50–9.00
Организованная образовательная деятельность, игры, совместная и /или самостоятельная деятельность	9.00–10.20
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40–15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры Игры, самостоятельная деятельность	15.00–15.30
Уплотненный полдник	15.30–15.50
Вечерний круг, игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность)	15.50-16.50
Прогулка, уход домой	16.55-19.00

Режим дня младшей группы на летний период

Утренний прием детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение, самостоятельная деятельность, утренний круг	7.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.15

Прогулка, организованная образовательная деятельность на воздухе, игры, наблюдения, экспериментирование, развлечения	9.15–12.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры. Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00–15.30
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры Игры, самостоятельная деятельность	15.30–16.00
Подготовка к полднику. Уплотненный полдник	16.00-16.30
Вечерний круг, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам. Прогулка, уход домой	16.30-19.00

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, свободная деятельность детей, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	8.55-9.20
Занятия на участке	9.20-9.40
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	9.40-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.05
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.05-16.30
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.30-19.00

1.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- 1) образовательные области,
- 2) основные воспитательные задачи,
- 3) сквозные механизмы развития детей,
- 4) виды детской деятельности,

5) формы организации детских видов деятельности.

Модель образовательного процесса

<i>Уровни проектирования</i>				
1	2	3	4	5
СКР	<p><i>Нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование нравственных представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; - воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе. <p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение навыками самообслуживания; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; - развитие личности ребенка в труде <p><i>Патриотическое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование первичных представлений о безопасном поведении; - воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; - формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. 	И г р ы , о б щ е н и е, п о з н а в т е л ь н о- и с л е д о в а т е	Трудовая	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.</p>
ПР	<p><i>Умственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное воспитание; - развитие мыслительной деятельности; - воспитание любознательности, познавательных интересов; - формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста. 	л ь с к а я д е я т е	Конструкт	<p>НОД по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование,</p>

		Л Ь Н О С Т Ь	ивная	познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
РР	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения с взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи; - практическое овладение нормами речи; - воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения. 		Восприятие художественной литературы и фольклора	НОД по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
ХЭР	<p><i>Эстетическое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование эстетического отношения к окружающему; - формирование художественных умений в области разных искусств 		Изобразительная Музыкальная	НОД по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности); мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др. НОД по художественно-эстетическому развитию (музыкальной

			деятельности); слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально- ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
ФР	Физическое воспитание: - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - формирование нравственно- физических навыков, потребности в физическом совершенстве; - воспитание культурно-гигиенических качеств; -формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе; - формирование навыков выполнения основных движений.	Двигательн ая	НОД по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др.

Покомпонентное описание модели образовательного процесса

1. Образовательные области:

СКР - социально-коммуникативное развитие,

ПР - познавательное развитие,

РР - речевое развитие,

ХЭР - художественно-эстетическое развитие,

ФР - физическое развитие.

Образовательные области положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

2. Группы воспитательных задач. Важной частью работы педагогического коллектива по реализации Программы является воспитательная составляющая образовательной деятельности. Задачи образовательных областей и группы воспитательных задач решаются интегрировано.

3. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности

детей. Программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства. Организация коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - первоочередная задача работы педагогов по освоению детьми содержания всех образовательных областей, в том числе их воспитательной составляющей.

Сквозные механизмы развития детей от 2 до 8 лет

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
Дошкольный возраст (3 -8 лет)	игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

4. Приоритетные виды детской деятельности и активности. Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Приоритетные виды детской деятельности (активности)

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Дошкольный возраст (3 -8 лет)	восприятие художественной литературы и фольклора;	РР
	- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);	СКР
	- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы;	ПР
	- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);	ХЭР
	- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);	ХЭР
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности.	ФР	

5. Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее НОД), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности: традиционные занятия, детские лаборатории, экскурсии, творческие мастерские и пр. Выбор формы организации НОД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми 3 - 4 лет (младшая группа) по образовательным областям

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать, детям объединяться, для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать, детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравились ли наши рисунки? »).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе с взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Образовательная область

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх—вниз, впереди—сзади (позади), справа—слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в

группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста “», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой “»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно, общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе.

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя, их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно, выкладывать (в определенной

последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной

памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двух частной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом,

движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

Образовательная область

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура.

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично, отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

2.2. Календарно-тематическое планирование (младший возраст)

№	месяц	неделя	ТЕМА
1	сентябрь	1	«Здравствуй детский сад!» (М.В.)
		2	«Игрушки»
		3	«ПДД. Транспорт»
		4	«Домашние животные и птицы. Деревня»
2	октябрь	1	«Я и моя семья» (М.В.)
		2	«Фрукты»
		3	«Овощи»
		4	«Золотая осень»
3	ноябрь	1	«Одежда»
		2	«Как животные готовятся к зиме»
		3	«Как птицы готовятся к зиме»
		4	«Что такое хорошо, что такое плохо» (Права ребенка)
		5	«Мамины помощники. (Мебель. Бытовая техника)» (М.В.)
4	декабрь	1	«Зима»
		2	«Комнатные растения»
		3	«ОБЖ. Берегись огня»
		4	«Скоро Новый год!» (М.В.)
5	январь	1 и 2	Каникулы
		3	«Зимние забавы»
		4	«Любимые питомцы» (домашние животные, рыбы и птицы)
6	февраль	1	«Рыбы»
		2	Масленичная неделя «Русское народное творчество» (М.В.)
		3	«Я и мой папа» (М.В.)
		4	«Труд взрослых, профессии»
7	Март	1	«Международный женский день»
		2	«Посуда»
		3	«Ранняя весна»
		4	«Я и моё тело»
8	Апрель	1	«Здоровье - Спорт»
		2	«Животный мир весной»
		3	«Из чего сделаны предметы?»
		4	«Любимые сказки» (М.В.)
9	Май	1	«Мой любимый город. День Победы» (М.В.)
		2	«Весна - красна идёт!»
		3	«Зоопарк»
		4	«ОБЖ. Летние забавы»

2.3. Перспективный план

НОД	Тема занятия	Литература
СЕНТЯБРЬ		
1 неделя «Здравствуй детский сад!» (М.В.)		
МОНИТОРИНГ		
2 неделя «Игрушки»		
МОНИТОРИНГ		

3 неделя «ПДД. Транспорт»		
Развитие речи, Основы грамотности	Чтение р.н.с. «Кот, петух и лиса»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 31-32
Математика	Занятие №1	И.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений» стр. 5
Рисование	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.45
Аппликация	«Большие и маленькие мячи»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 47-48
Основы науки и естествознание	«Какие бывают машины»	В.К. Полынова «ОБЖ для детей дошкольного возраста» стр. 49
4 неделя «Домашние животные и птицы. Деревня»		
Развитие речи, Основы грамотности	ЗКР: звуки А, У	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.32-35
Математика	Занятие №2	И.А.Помораева «ФЭМП» стр.12
Рисование	«Цветные клубочки»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.53-54
Лепка	«Хлебная соломка»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.48-49
Основы науки и естествознание	Ознакомление с соц. миром по прогр. «Воспитание маленького волжанина». «Моя деревня»	
ОКТАБРЬ		
1 неделя «Я и моя семья» (М.В.)		
Развитие речи, Основы грамотности	Дидактическая игра «Чья вещь?»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.36-37
Математика	Занятие №1	И.А.Помораева «ФЭМП» стр.12-13
Рисование	«Красивые лесенки»	Т.С.Комарова «Изобразительная

		деятельность в детском саду» стр.49-50
Лепка	«Подарок любимому щенку»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 57
Основы науки и естествознание	«Папа, мама, я – семья»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 21
2 неделя «Фрукты»		
Развитие речи, Основы грамотности	Чтение р.н.с. «Колобок»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.38-39
Математика	Занятие №2	И.А.Помораева «ФЭМП» стр.13-14
Рисование	«Вкусное яблочко»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60
Аппликация	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.54
Основы науки и естествознание	«Фрукты» какая от них польза?»	
3 неделя «Овощи»		
Развитие речи, Основы грамотности	ЗКР: звук О	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.39-40
Математика	Занятие №3	И.А. Помораева «ФЭМП» стр.14-15
Рисование	«Помидор»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55
Лепка	«Колобок»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55-56
Основы науки и естествознание	«Овощи с огорода»	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д/с» стр. 25
4 неделя «Золотая осень»		
Развитие речи, Основы грамотности	Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.40-41
Математика	Занятие №4	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 15-16

Рисование	«Разноцветный ковёр из листьев»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.52-53
Аппликация	«Разноцветный ковёр из листьев»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.
Основы науки и естествознание	«Помогите незнакомке»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.26
НОЯБРЬ		
1 неделя «Одежда»		
Развитие речи, Основы грамотности	Чтение стихотворения об осени.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.41-42
Математика	Занятие №1	И.А. Помораева «ФЭМП» стр.16-17
Рисование	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.65
Аппликация	«Украсим варежки»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 60
Основы науки и естествознание	«Одежда»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.23
2 неделя «Как животные готовятся к зиме»		
Развитие речи, Основы грамотности	Чтение стихотворения С. Маршака «Детки в клетке»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.46-47
Математика	Занятие №2	И.А. Помораева «ФЭМП» стр.17-18
Рисование	«Нарисуй что-то круглое» (норка)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63-64
Лепка	«Крендельки»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.61
Основы науки и естествознание	Беседа о подготовке зверей к зиме.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.100
3 неделя «Как птицы готовятся к зиме»		

Развитие речи, Основы грамотности	ЗКР: звук И	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.42-43
Математика	Занятие №3	И.А. Помораева «ФЭМП» стр.18
Рисование	«Рисование по замыслу»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.59
Аппликация	«Ягоды на блюдечке»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.57
Основы науки и естествознание	«Подкормим птиц зимой»	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.32
4 неделя «Что такое хорошо, что такое плохо» (Права ребенка)		
Развитие речи, Основы грамотности	«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 63-64
Математика	Занятие №4	И.А. Помораева «ФЭМП» стр.19
Рисование	«Разноцветные колёса»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.61-62
Лепка	Печенье»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66
Основы науки и естествознание	«Поведение ребёнка на детской площадке»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 26
ДЕКАБРЬ		
1 неделя «Зима»		
Развитие речи, Основы грамотности	Чтение сказки «Снегурushка и лиса»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.50
Математика	Занятие №1	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 19-20
Рисование	«Елочка»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 70
Аппликация	«Пирамидка» (елочка)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 69
Основы науки и естествознание	«Ознакомление с миром природы»	Т.М. Бондаренко Стр. 195

	«Зимние пейзажи».	
2 неделя «Комнатные растения»		
Развитие речи, Основы грамотности	Повторение сказки «Снегурушка и лиса»; Дид/ игры	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.51-52
Математика	Занятие №2	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 20
Рисование	«Деревья на нашем участке».	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 68
Лепка	«Башенка».	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 71
Основы науки и естествознание	«Уход за комнатными растениями»	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.37
3 неделя «ОБЖ. Берегись огня»		
Развитие речи, Основы грамотности	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.52
Математика	Занятие №3	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 21
Рисование	«Знакомство с дымковскими игрушками».	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 71
Аппликация	«Красивая салфеточка»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 76
Основы науки и естествознание	«Огонь – наш друг, огонь – наш враг!»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 16
4 неделя «Скоро Новый год!»		
Развитие речи, Основы грамотности	Игра-инсценировка «У матрёшки новоселье»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.53
Математика	Занятие №4	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 22
Рисование	«Ёлочка нарядная в гости к нам пришла»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 73
Лепка	«Новогодний шарик»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 74

Основы науки и естествознание	«Ознакомление с социальным миром по программе М.В. «Праздник Новый год»	
ЯНВАРЬ		
1 неделя		
Каникулы		
2 неделя		
Каникулы		
3 неделя «Зимние забавы»		
Развитие речи, Основы грамотности	ЗКР : звуки м, мь	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.57-58
Математика	Занятие №1и №2	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 23 - 25
Рисование	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 79
Аппликация	«Снеговик»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 78
Основы науки и естествознание	«Зимние забавы»	Н.Е. Веракса «Комплексные занятия» стр. 170
4 неделя «Любимые питомцы» (домашние животные, рыбы и птицы)»		
Развитие речи, Основы грамотности	«Чтение р.н.с. «Гуси – лебеди»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 54-55
Математика	Занятие №4	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 27
Рисование	«Украсим дымковскую утку»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 75
Лепка	«Вкусные гостинцы на день рождения»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 77
Основы науки и естествознание	«Домашние питомцы»	Н.Е. Веракса «Комплексные занятия» стр. 200
ФЕВРАЛЬ		
1 неделя «Рыбы»		
Развитие речи, Основы грамотности	Чтение р.н.с. «Лиса и заяц»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.59-60
Математика	Занятие №1	И.А. Помораева «ФЭМП»

		стр.28-29
Рисование	«Рыбка»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.
Лепка	«По замыслу»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 83
Основы науки и естествознание	«Меняем в воду в аквариуме».	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 26
2 неделя «Масленичная неделя» «Русское народное творчество» (М.В.)		
Развитие речи, Основы грамотности	ЗКР: звуки б, бь	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 60
Математика	Занятие №2	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 29-30
Рисование	«По замыслу»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 77
Аппликация	«Узор на круге»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 81-82
Основы науки и естествознание	«Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 62
3 неделя «Я и мой папа» (М.В.)		
Развитие речи, Основы грамотности	Рассматривание иллюстраций «Я и мой папа»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 55
Математика	Занятие №3	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 30-31
Рисование	«Самолеты летят»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 82-83
Лепка	«Самолеты стоят на аэродроме»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.82
Основы науки и естествознание	«Как мы с Фунтиком возили песок»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 41
4 неделя «Труд взрослых, профессии»		
Развитие речи,	«Рассматривание	В.В. Гербова «Развитие

Основы грамотности	сюжетной картины «Коза с козлятами»»	речи в детском саду» стр. 43-45
Математика	Занятие №4	И.А. Помораева «ФЭМП» стр.31-32
Рисование	«Светит солнышко»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 81
Аппликация	«Флажки»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 85
Основы науки и естествознание	«Няня моет посуду»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 45-46
МАРТ		
1 неделя «Международный женский день»		
Развитие речи, Основы грамотности	«Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 64
Математика	Занятие №1	И.А. Помораева «ФЭМП» стр.33-34
Рисование	«Красивые цветы»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 89
Лепка	«Угощение для мамы»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 89 (85)
Основы науки и естествознание	Праздник для мамы»	Н.Е. Веракса «Комплексные занятия» стр. 230
2 неделя «Посуда»		
Развитие речи, Основы грамотности	«з. к. речи: звуки т, п, к»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 66
Математика	Занятие №2	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 34-35
Рисование	«Красивая тарелочка»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.
Аппликация	«Салфетка»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 90
Основы науки и	«Посуда»	Н.Е. Веракса

естествознание		«Комплексные занятия» стр. 102, 106
3 неделя «Ранняя весна»		
Развитие речи, Основы грамотности	«Чтение р.н.с. «У страха глаза велики»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 68
Математика	Занятие №3	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 35-36
Рисование	«Кораблик»	Т.М. Бондаренко стр. 273-274
Лепка	«Маленькая Маша»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 88-89
Основы науки и естествознание	«Путешествие в весенний лес»	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 43
4 неделя «Я и моё тело»		
Развитие речи, Основы грамотности	«Рассматривание картин на тему: «Я и моё тело»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 69-70
Математика	Занятие №4	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 36-37
Рисование	«Книжки-мальшки»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 90
Аппликация	«Флажки»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 85
Основы науки и естествознание	«Как устроен мой организм»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 30
АПРЕЛЬ		
1 неделя «Здоровье - Спорт»		
Развитие речи, Основы грамотности	«Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 71
Математика	Занятие №1	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 37-38
Рисование	«Красивая тележка»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 97
Лепка	«Миска трёх медведей»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 96

Основы науки и естествознание	«В гостях у Айболита».	В.К. Польшова «ОБЖ для детей дошкольного возраста» стр. 209
2 неделя «Животный мир весной»		
Развитие речи, Основы грамотности	«З.к.р. звук ф»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 72
Математика	Занятие №2	И.А. Помораева «ФЭМП» стр.38-39
Рисование	«Знакомые животные»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.
Лепка	«Зайчик»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 92
Основы науки и естествознание	«Прогулка по весеннему лесу»	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 39
3 неделя «Из чего сделаны предметы?»		
Развитие речи, Основы грамотности		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.
Математика	Занятие №3	И.А. Помораева «ФЭМП» стр.39-40
Рисование	«Скворечник»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 95
Аппликация	«Скворечник»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 93
Основы науки и естествознание	«Что лучше бумага или ткань?»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 46-47
4 неделя «Любимые сказки»		
Развитие речи, Основы грамотности	«Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 73
Математика	Занятие №4	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 40-41
Рисование	«По замыслу»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 98
Аппликация	«Теремок»	Т.С. Комарова

		«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.
Основы науки и естествознание	«Любимые герои»	
МАЙ		
1 неделя «Мой любимый город. День Победы» (М.В.)		
Развитие речи, Основы грамотности	«З.к.р. звук з»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 77
Математика	Занятие №1	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 41-42
Рисование	«Картинка о празднике»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 100
Лепка	«Угощение для кукол»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 101
Основы науки и естествознание	«Мой город»	Маленький волжанин
2 неделя «Весна - красна идёт!»		
Развитие речи, Основы грамотности	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 79
Математика	Занятие №2	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 42
Рисование	«Одуванчики в траве»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 101
Аппликация	«Цыплята на лугу»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 103
Основы науки и естествознание	«Экологическая тропа»	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 42-45
3 неделя «Зоопарк»		
Развитие речи, Основы грамотности	«Чтение р.н.с. «Бычок – черный бочок, белые копытца»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 76
Математика	Закрепление пройденного материала	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 43
Рисование	«Рисование красками по замыслу»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

		саду» стр. 102
Лепка	«Вылепи какое хочешь животное»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 104
Основы науки и естествознание	«Подарки для медвежонка»	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 48
4 неделя «ОБЖ. Летние забавы»		
Развитие речи, Основы грамотности	«З.к.р. звук ц»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 80
Математика	Закрепление пройденного материала	И.А. Помораева «ФЭМП» стр. 43
Рисование	«Платочек»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 103
Аппликация	«Домик»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 104
Основы науки и естествознание	«Правила безопасного поведения на улицах»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр. 40

III, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

3.1. Содержание результатов освоения программы по образовательным областям.

Целевые ориентиры в группе младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	1.Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения. 2.Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
Ребенок обладает установкой	1. Принимает активное участие во всех видах игр.

<p>положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>2. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает. 3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения. 4. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам. 5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. 6. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. 7. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. 8. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. 2. Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры. 3. Умеет действовать совместно в п/и, физ. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. 4. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей. 5. Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>1. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. 2. Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми. 3. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам</p>	<p>1. Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому.</p>

<p>поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>2. В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.</p> <p>3. Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости.</p> <p>4. Владеет доступными навыками самообслуживания.</p> <p>5. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>1. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>2. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>1. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления.</p> <p>2. Называет членов своей семьи, их имена.</p> <p>3. Знает название родного города.</p> <p>4. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</p> <p>5. Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов.</p> <p>6. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.</p>

Формируемая часть Программы:

Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления.

Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы

«Мир без опасности» И.А. Лыковой.

Имеет доступное возрасту представление о возможных опасностях как угрозах жизни и здоровью в разных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте). Сформированы начальные представления о безопасном поведении в быту, знаком с возможными рисками и правилами здоровьесохранного обращения с различными материалами и предметами (горячими, хрупкими, тяжелыми и др.), инструментами и приборами (острыми, колющими, режущими и др.).

Целевые ориентиры в рамках освоения программы

«Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога. Выполняет простейшие движения по показу педагога. Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики. Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег). Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.). Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается. Передает в интонации характер песен. Узнает песни по фрагменту. Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).

Целевые ориентиры в рамках освоения программы

«Воспитание маленького Волжанина» Е.С. Евдокимовой

Ребенок на встречи эмоционально откликается с объектами родной природы, на сезонные изменения в природе, проявляет любопытство. Исследует, интересующие его объекты. Распознает на участке детского сада, во дворе дома 2-3 вида растений, животных. Проявляет предпочтение в выборе и называет любимые овощи, фрукты. Понимает, что такое хорошо, что такое плохо во взаимоотношении с природой. Ухаживает за растениями сада и огорода.

Знает свою семью, имеет представление о детском саду, о людях, которые в нем работают. Знает название родного города, имеет элементарные знания о нем.

Заинтересованно слушает и эмоционально реагирует на нижеволжский фольклор, музыкальные произведения, представления театра кукол. Эмоционально отзывчив на восприятие произведений местных художников, мастеров. Знает и называет здания города (родной дом, детский сад, поликлиника).

ПРИЛОЖЕНИЯ

4.1. Списочный состав

№	ФИ ребенка
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	

4.2. Расписание НОД

День недели	НОД	Время
Понедельник		
Вторник		
Среда		
Четверг		
Пятница		

4.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

ОО "Познавательное развитие"

1. И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП»
2. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
3. О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы»
4. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет
5. Е.С.Евдокимовой «Воспитание маленького волжанина» программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет
6. В.К. Польшова «Основы Безопасности Жизнедеятельности для детей дошкольного возраста»
7. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»
8. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
9. Г.П. Тугушева «Экспериментальная деятельность»

ОО "Социально-коммуникативное развитие"

1. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
2. Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении»
3. Л.М. Шипицына «Азбука общения»

ОО "Речевое развитие"

1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
2. О.С. Ушакова «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду»
3. О.Г. Ивановская «Читаем сказки»
4. А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей»

ОО "Художественно-эстетическое развитие"

1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
2. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

ОО "Физическое развитие"

1. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

4.4. Организация РППС

Центры активности	Оборудование и материалы
Центр строительства и конструирования	<u>Оборудование:</u> - открытые стеллажи для хранения материалов - ковер на полу <u>Материалы:</u> - конструкторы: деревянные, пластмассовые, пластиковые «Лего» (крупного и среднего размера) - наборы конструкторов типа «Lego» - схемы построек - транспортные игрушки - фигурки животных
Центр для сюжетно-ролевых игр	<u>Для игры в семью:</u> - кукла младенец и аксессуары для них (одеяльце, бутылочка и пр.) - куклы в одежде (мальчик и девочка)

	<ul style="list-style-type: none"> - кукольная мебель: столик с креслами, плита, диван, камин, кровать для куклы, постельное белье; - коляска - одежда для кукол (для зимы и для лета) - кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <u>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</u> - «Доктор» - «Парикмахер» - «Пожарный» - «Полицейский» - «Продавец»
<p>Уголок для театрализованных (драматических) игр</p>	<p><u>Оснащение для игр-драматизаций</u> (театрализованных представлений)</p> <ul style="list-style-type: none"> - большая складная ширма - сундук с элементами костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) - костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей <p><u>Оснащение для малых форм театрализованных представлений</u> (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> - маленькая ширма для настольного театра - атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) - набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) - куклы и атрибуты для пальчикового театра)
<p>Центр музыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) - музыкально-дидактические игры
<p>Центр изобразительного искусства</p>	<p><u>Оборудование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - стол и стулья - открытый стеллаж для хранения материалов - доска на стене на уровне ребенка - мольберт <p><u>Материалы</u></p> <p><u>все для рисования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов - альбомы для рисования - бумага для акварели - восковые мелки, пастель - простые и цветные карандаши - маркеры, фломастеры - краски акварельные и гуашевые - кисти круглые и плоские, размеры: №2–6,10–14,12–16 - палитра, стаканчики для воды, - печатки, линейки, трафареты - губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти

	<p><u>все для лепки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - пластилин для лепки - доски для лепки - стеки - формы для лепки - штампы для лепки <p><u>все для поделок и аппликации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры - материалы для коллажей (не менее 3 типов) - ножницы с тупыми концами - клей-карандаш - природный материал - материалы вторичного использования
<p>Уголок настольных игр</p>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - стол и стулья - открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - разрезные картинки - пазлы - наборы кубиков с картинками - лото - домино - парные карточки - другие настольно-печатные игры с правилами, в соответствии с возрастными возможностями и детей - игры-головоломки (типа «Танграмм» и др.)
<p>Центр математики</p>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - стол и стулья - открытый стеллаж для хранения материалов - магнитная доска - фланелеграф <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. - счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки - набор цифр и геометрических фигур для фланелеграфа - головоломки (геометрические, сложи узор и др.) - цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) - счеты - линейки разной длины - измерительные рулетки разных видов - часы песочные - наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 - набор карточек с цифрами и т.п. - кубики с цифрами от 0 до 10

<p>Центр науки и естествознания</p>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - стол и стулья - открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) - увеличительные стекла, лупы - микроскоп - набор магнитов - наборы для экспериментирования - термометры - часы песочные, секундомер - наборы мерных стаканов - календарь погоды - глобус, географические карты, детский атлас - макет солнечной системы - иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
<p>Центр песка и воды</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наборы для экспериментирования с водой - наборы для экспериментирования с песком - детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) - детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду) - мельница для игр и опытов с водой и песком
<p>Центр грамотности и письма</p>	<p><u>оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - магнитная доска - стол и стулья - открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - плакат с алфавитом - магнитная азбука - кубики с буквами и слогами - цветные и простые карандаши, фломастеры - трафареты - линейки - бумага, конверты - д/и по речевому развитию - тематические картинки - пособия по развитию речевого дыхания - зеркало
<p>Центр мелкой моторики</p>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - стол и стулья - открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игра «Собери бусы» - детская мозаика - игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.), навинчивающиеся, ввинчивающиеся, вкладыши - пособия по шнуровки - пособия и игрушки по развитию мелкой моторики «Футбол», «Сказка «Колобок», «Веселая дорожка», «Превращалочка» - природный материал - игрушки-шумелки, погремушки

Литературный центр (книжный уголок)	<u>оборудование</u> - магнитофон с дисками (аудиосказки, музыка) - стол и стулья - книжный стеллаж (открытый) <u>Материалы</u> - диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) - диски с музыкой - детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) - детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Уголок уединения	- тихий уголок с занавесками
Спортивный уголок	- спортивный уголок с открытым стеллажом - спортивные коврики для профилактики плоскостопия - детские спортивные тренажеры и оборудование: прыгалки, мячи, обручи, кегли, гантели - наглядные пособия и д/и - атрибуты для спортивных игр: маски различных животных, ленты, султанчики и пр.
Место для группового сбора	- магнитная доска - интерактивная доска - проектор - компьютерная приставка «Мимио-студия» - компьютер - напольный палас - стульчики для каждого ребенка

4.5. Диагностические карты

Показатели диагностического обследования	Дидактические игры и упражнения
Образовательная область "Социально- коммуникативное развитие"	
1.Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	«Хорошие, плохие поступки» Игра-упражнение «Оденемся на прогулку» «Вежливые слова»
2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений	«Опиши сказочного героя» «Можно – нельзя» (проблемная игровая ситуация)

3.Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений	д/и «Давайте расскажем сказку» д/и «Эмоции» игра малой подвижности «Покажи движение»
4.Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию	д/и «Что за чем?» д/и «Что сначала, что потом?»
5.Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх	д/и «Настроение» д/и «Почему Мишка обиделся?»
6.Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок	д/и «Назови героя сказки» д/и «Чья избушка?» д/и «Кто с кем в сказку попал?»
Образовательная область "Познавательное развитие"	
Знает свои имя и фамилию, имена родителей	«Катя и Маша знакомятся» (игровое упражнение) Методы: беседа. Форма проведения: индивидуальная. Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»
Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним	Методы: проблемная ситуация, наблюдение в самостоятельной деятельности, беседа. Материал: иллюстрированные издания детских книг Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Расскажи, что изображено на картинке?» д/и «Расскажи сказку с помощью иллюстраций»
Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город	д/и «Кто где живет?». Методы: проблемная ситуация, экскурсия по детскому саду, беседа. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Сегодня на физкультурное (музыкальное) занятие нас поведёт ... (Имя ребёнка)», «В каком городе ты живёшь?»
Знает и называет некоторые растения и животных, их детёнышей, игрушки	лото «Окружающий мир» лото «Растения», «Животные», «Овощи», «Фрукты», «Чудесный мешочек», «Чей малыш?», Дидактическая игра «Кто где живет?». Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением домика и леса, а затем просит расселить

	<p>животных.</p> <p>Ребенок под картинкой с изображением леса должен разложить диких животных, под картинкой с изображением домика – домашних.</p> <p>После того как ребенок «расселил» животных по домикам, воспитатель просит перечислить всех животных, живущих в лесу и назвать их одним словом (дикие).</p> <p>Затем педагог просит ребенка назвать отличительные особенности внешнего вида животных (лиса рыжая, у нее длинный, пушистый хвост).</p>
<p>Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов "больше", "меньше", "столько же"</p>	<p>Методы: проблемная ситуация.</p> <p>Материал: игрушки или предметные картинки двух групп предметов.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>д/и «Бабочки», «Угостим зайчат»</p> <p>Настольно-печатная игра: лото «Весёлый счет»</p> <p>Задание: перед ребенком выкладываются разное (одинаковое) количество двух групп предметов, например, зайчики и морковки. «Каких предметов больше, каких меньше?»</p> <p>Методики Новиковой В. П.:</p> <p>Методика 1. Выявление умения определять количество.</p> <p>Методика 2: Выявление умения сравнивать две группы предметов.</p>
<p>Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и округлую форму</p>	<p>Задание: «Разложи предметы по форме»</p> <p>Настольная игра: лото «Форма»</p> <p>Методики Новиковой В. П.:</p> <p>Методика 3: Выявление умения различать и называть геометрические фигуры.</p> <p>Материал: Разные геометрические фигуры.</p> <p>Инструкция к проведению: Педагог предлагает ребёнку:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сделай из этих фигур птичку. - Из каких фигур сделана птичка? - Назови их и покажи.
<p>Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме</p>	<p>Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое».</p>
<p>Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди- сзади, слева- справа, на, над- под, верхняя- нижняя. Различает день- ночь, зима- лето</p>	<p>Задание: «Назови, где находится предмет?»</p> <p>д/и «Когда это бывает?», «Наш день», «Картина»</p>

	<p>Настольная игра: «Что где?» Методики Новиковой В. П.: Методика 4: Выявление умения ориентироваться в пространстве. Материал: Игрушки: кукла, медвежонок, зайчик. Инструкция к проведению: педагог спрашивает: - Скажите, кто слева от медвежонка? Кто справа? Кто перед ним? Кто за ним? Методика 5: Выявление умения ориентироваться во времени. д/и «Картина» Цель: учить располагать предметы на листе бумаги (вверху, внизу, по сторонам); развивать внимание, подражание; закреплять восприятие целостных предметов и различать их между собой. д/и «Когда это бывает?». Показ сюжетных картинок с изображением частей суток, времен года. Воспитатель просит ребенка показать, где день, а где ночь, где зима, лето, осень, весна. Вопросы: - Когда мы играем? - Когда мы кушаем? - Что мы делаем ночью? - Какое время года изображено на картинке? - Почему ты так решил?</p>
Образовательная область "Речевое развитие"	
<p>Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном</p>	<p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение, беседа. Материал: сюжетные картинки, д/и «Опиши картинку». Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Расскажи, что ты видишь на картинке».</p>
<p>Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения</p>	<p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение, беседа. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. д/и «Четвертый лишний». Материал: предметные картинки с изображением различных предметов. Содержание задания: Воспитатель раскладывает предметные картинки по принципу «Четвертый лишний», просит ребенка найти лишнюю</p>

	<p>картинку и объяснить почему. д/и «Разложи картинки».</p> <p>Материал: предметные картинки с изображением мебели, посуды, одежды, игрушек, обуви (по 4-5 шт.).</p> <p>Содержание задания: Инструкция. Найди картинки, где нарисована одежда, (посуда, обувь) и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - А теперь скажи, из чего сшито платье? - Из бумаги, дерева или ткани? - А посуда стеклянная или деревянная? И т. п. <p>д/и «Назови, что покажу».</p> <p>Материал: предметные картинки с изображением посуды, одежды.</p> <p>Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает ребенку картинки и просит их назвать.</p> <ul style="list-style-type: none"> - А теперь назови все предметы одним словом (воспитатель показывает предметы посуды). - Что это? <p>Затем показывает картинки предметов одежды и просит назвать, одним словом.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что это? <p>Затем воспитатель предлагает показать части предметов.</p> <p>Например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Покажи носик у чайника. - Покажи крышку. - Что есть у платья? (Рукава, воротник, карманы, пуговицы.)
<p>Использует все части речи, простые не распространенные предложения и предложения с однородными членами</p>	<p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение, беседа.</p> <p>Материал: дидактическая игра «Опиши картинку».</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Расскажи, что ты видишь на картинке».</p>
<p>Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух</p>	<p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение.</p> <p>Материал: дидактическая игра «Какой звук».</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».</p>
<p>Образовательная область "Художественно- эстетическое развитие"</p>	
<p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.</p>	<p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение в непосредственно</p>

<p>Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими</p>	<p>образовательной и самостоятельной деятельности. Материал: набор деревянного строительного конструктора «Строитель» Форма проведения: подгрупповая. д/и «Чудесный мешочек» Задание: - «Угадай на ощупь. Назови. Достань» - «Построй башню» - «Теперь из башни сделай дом»</p>
<p>Изображает/создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжета, используя разные материалы</p>	<p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение в непосредственно образовательной деятельности и самостоятельной деятельности. Материал: цветные геометрические фигуры Форма проведения: подгрупповая. Задание: Д/и «Составь предмет» Цель: упражнять в составлении силуэта предмета из отдельных частей (геометрических фигур). Материал: На столе у крупной игрушки: домик, неваляшка, снеговик, елка, грузовая машина. На столе наборы разных геометрических фигур. Ход игры. Воспитатель предлагает назвать игрушки, стоящие у него на столе, и составить любую из них, пользуясь набором геометрических формы. Поощряет и стимулирует действия детей. Спрашивает: «Что составил? Из каких геометрических фигур?». Дети рассматривают получившиеся силуэты игрушек. Объединяют составленные силуэты в единый сюжет: «Дом в лесу», «Зимняя прогулка», «Улица»</p>
<p>Создаёт изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы</p>	<p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение. Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник, заготовка - ваза. Форма проведения: подгрупповая. Задание: «Украсть вазу»</p>
<p>Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поёт, не отставая и не опережая других</p>	<p>Метод: Наблюдение за ребенком во время музыкальных занятий. Задания: Пение, слушание музыкальных произведений, пальчиковые игры под музыку.</p>
<p>Умеет выполнять танцевальные</p>	<p>Метод: Наблюдение за ребенком во</p>

движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами	время музыкальных занятий. Задания: танцевальные упражнения, пальчиковые игры под музыку.
Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменение в звучание (тихо-громко)	Методы: Наблюдение за ребенком во время музыкальных занятий Материал: музыкальные инструменты: металлофон, барабан Форма проведения: подгрупповая. Задание: «Назови музыкальный инструмент. Как звучит?»
Образовательная область "Физическое развитие"	
Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания	Методы: проблемная ситуация, наблюдение за ребенком во время режимных моментов, в течение всего дня. Беседа с родителями на тему гигиенических процедур и самообслуживания. Материал: «Волшебный сундучок», картинки с изображением предметов личной гигиены. Форма проведения: подгрупповая, групповая. Игровые ситуации: «Кукла Катя моет ручки», «Мишка одевается», «Аккуратный шкафчик», «Мыло душистое и полотенце пушистое» и т. п.
Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде	Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. Материал: зеркало Форма проведения: подгрупповая, групповая. д/и «Зеркало»
Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого	Методы: проблемная ситуация, наблюдение на занятиях по физическому развитию. Материал: зонтик. Форма проведения: подгрупповая, групповая. Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик “. Когда я скажу „солнышко», дети бегают. Когда скажу „дождик “, дети бегут под зонт
Может ползать на четвереньках, лазать по лестнице- стремянке, гимнастической стенке произвольным способом	Методы: проблемная ситуация, наблюдение на занятиях по физическому развитию. Материал: гимнастическая стенка. Форма проведения: подгрупповая, групповая. Задание: «Проползи. Поднимись по лесенке»

	<p>д/и «Доползи до игрушки»</p> <p>Цель: учить воспринимать расстояние, показать, что от него зависит результат действий не только в ближнем, но и в дальнем пространстве; обратить внимание на направление движения в пространстве и самостоятельно выбирать это направление.</p>
<p>Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места</p>	<p>д/и «Вместе весело»</p>
<p>Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из -за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками</p>	<p>д/и «Поймай мяч»</p> <p>д/и «Мой веселый звонкий мяч»</p>